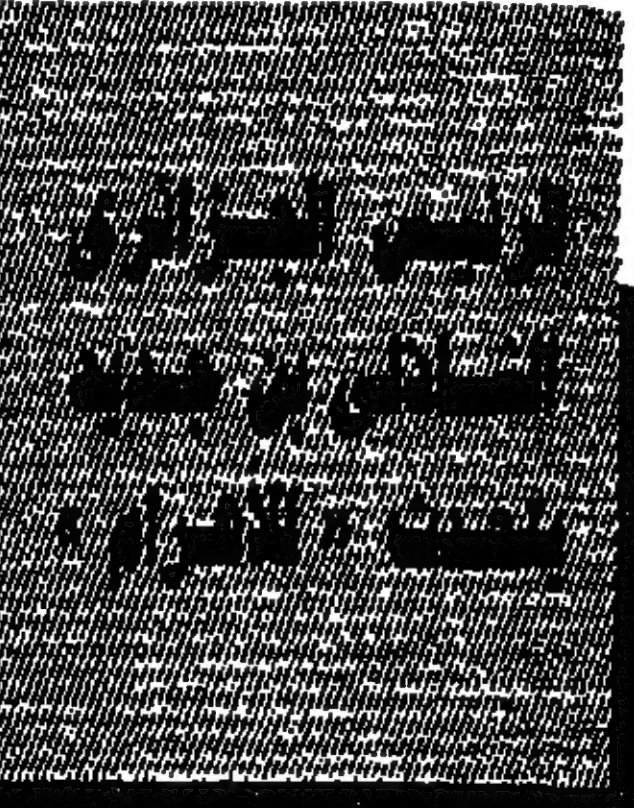


ما يجمعنا كعرب كثير وما يفرقنا قليل وعليتنا أن نركز على ما يقرب بيننا ونترك ما يبعد بيننا

الوحدة العربية لابد وأن تكون وحدة مصالح لا وحدة شعارات لا نؤمن بالفاهيم القديمة الفاشلة للوحدة ونؤيد قيام تجمعات القومية لبناء الأمة العربية



[بقية المنشور صفحة ٣]

الرئيس الشاذلي بن جديد:
الاعداد لمجلة لمجد البترول
الدرجات في استراتيجية التنمية التي
شرعنا في تطبيقها خلال العقدين
الآخرين وبالفعل فإن عملية تخزين
مواردنا من الوقود اتلحت لنا ان نضع
الأسس لاقتصاد أكثر تنوعا لذلك
اصبح اقتصادنا أقل اعتمادا على
عائدات صادراتنا من المحروقات
(البترول أو الوقود) ونحن نؤيد
حاليا جهودنا في هذا الاتجاه للزبد
من توسيع صادراتنا من التحويلات
وتدعيم سياستنا الرامية الى تكوين
احتياطي استراتيجي يهدف تأمين
تحويلنا بالطاقة لدى بعيد.

الرئيس الشاذلي بن جديد:
الشعب المصري هو شعب عربي
شقيق له مكانته في الجزائر لدى كل
مواطن ولا قول هذا من باب المجاملة
ولكن هذا شيء يعرفه المواطنون الذين
لم يسوا أبدا حقيقة دور مصر
والشعب الجزائري في مساندة شعب الجزائر
والشعب الجزائري تربطه بالشعب
المصري روابط تاريخية لا يمكن
شتمها... نقول للشعب المصري إن
الشعب الجزائري شعب شقيق يريد
له ولصخر كل الخير ويتمنى من كل
قلب ان يجتمع الشمل بين مصر
والشعب الجزائري وأعوذ فأقول
اننا نعتب على المسؤولين الليبيين في
تصرفهم تجاه تونس وقد كانت هناك
علاقة طيبة بين تونس وليبيا كانت
بينهما اتفاقيات لكافة عندما تخرج
مشكلة اقتصادية في ليبيا تصبح معها
بغير حيلة للبيد العاملة الاجنبية
هناك تقليد واحترام على الاقل
للقوانين والنصوص المتفق عليها
ولقد كانت تستطيع ان تدرس
الموضوع وان تقول انه نظرا لظروفنا
في اخره فلاننا لا نستطيع ان نحمل
بنا هذه الابداء العاملة ونطلب منكم
بحث الصيغة التي يتنا بها ترجيل
البيد العاملة الى بلدنا ولو تم الامر
كلنا لا استطاع احد ان يعيد على
ليبيا لكثرة الخسائر في الاسلوب الذي
تم به الترحيل في اغتنام الفرصة
وتسويق الوضع السياسي
والاقتصادي في تونس لتعكير الجو
وخلق مشاكل سياسية لتونس
للمصلحة من هذا ؟ انني اعتقد انه
ليس من مصلحة ليبيا الا لا كانت
لديها نوايا لاحتلال تونس احتلالا
كاملا بالقوة وهذا شيء غير وارد
وتتصرف الجزائر بطبيع وفي هذا
الاطار فان سياسة الجزائر هي دعم
تونس وتخفيف الضغوط عنها
واحترام سيادتها وهذا من مضمون
اتفاق التعاون والرخاء بين البلدين ..
نحن نقوم بعمليات الزيارات وتبادل
الزوارات لثمة ترويض تونس أكثر من مرة
نظرا الى حالة الجوع والحرمان في
الصحة لا تسمح له بالسفر الى
الخارج فكما جد ما يحتاج الى تفكير
الاراء فاني اقوم بزيارة تونس في هذا
الاطار ايضا جات زيارتي لتونس
وجاءت ايضا زيارتي الاخيرة لها عقب
الغارة الاسرائيلية لتنا رانيا ان من
واجبنا تدعيم تونس وتأكيد ووقوفنا
معهما ولا يعني ذلك ابدا اننا نترك في
خلق محور تونس جزائري ضد
الآخرين فلاننا نشارك هذه الفكرة ان
اي محور لو كان ضد أعدائنا - ان
أعداء الأمة العربية - فانه مقبول انما
ان يكون ضد لخرة عرب هذا شيء غير
مقبول ولا يمكن ان يلحقه فيه الانسان
تفكير يمكن ان تفكر في انشاء محور
ضد بلد عربي اسلامي جار وخاصة
ليبيا نحن في الثورة الجزائرية حيث
نؤمن بالحفاظ على الاستقرار في
المنطقة ومن هذا المنطلق كانت
مساندة تونس فحين نؤمن بعدم
السلامة بالداخل في شؤون تونس لأي
ميرحقلنا على المنطقة من التداخلات
الاجنبية ان عندما تصبح تونس
مهددة من جيرانها كلهم فلاننا ينبغي
اسم تونس الا ان تستعين بقوات
اجنبية وهل هذا من مصلحة ليبيا او
من مصلحة الجزائر ان تكون في تونس

رئيس تحرير الأهرام:
سيادة الرئيس أرجو ان
تتحدث قليلا عن تجربة
الجزائر... لقد مضى اليوم
واحد وثلاثون عاما على اندلاع
ثورة الجزائر وانتصارها
تفكيك يري الرئيس الشاذلي
من موقعه اليوم
الجزائر المستقلة ومرحلة
تطورها وامم انجازها وما لم
يتم من احلام الثورة.

الرئيس الشاذلي بن جديد:
كما تعلمون فإن من بين الاهداف
التي حددتها الثورة الجزائرية لنفسها
من لحياء الدولة الجزائرية توفير
الظروف والشروط التي تتيح لنا ان
نصنع وسلاطنا الذاتية لضمان
وجودنا وتحركنا الامر الذي يمكننا
من ان تقدم من جديد مساهماتنا
عليه بناء الحضارة العالية وعلى
الطريق الى هذا الهدف وقعت تحولات
وتغيرات عميقة تركت اثرها في تطور
الجزائر ويمكننا ان نرى اليوم ان
الدولة تتواري فيها بالفعل قاعدة
اقتصادية وقانونية تؤمن لها في
واحد مواصلتها تنميتها المسيرة
وتثبيت نهضتها الوطنية واستطيع
القول بهذا الشأن ان الحلم جزائري
تكون سيدة مصيرها ومتفحمة على
القدم كما بشرت بذلك ثورة الجزائر
لم يعد اليوم مجرد حلم ولكنه أصبح
واقعا ملموسا.

رئيس تحرير الأهرام:
اخترت الجزائر ومازالت تظلم
الحزب الواحد [جبهة
التحرير الجزائرية] تفكيك
تمارس الديمقراطية في ظل
هذا النظام ؟ وما هو حقيقة
الدور الذي يقوم به الحزب
السياسي ؟

الرئيس الشاذلي بن جديد:
إن اختيار نظام الحزب الواحد
لا يرتبط عليه بالضرورة احادية في
التفكير فعمل التجربة الجزائرية خير
دليل على ان الحزب الواحد الذي
جسد التطلعات الوطنية للحرية هو
مكان ممتاز لممارسة الديمقراطية.
ويكفي ان نلقي نظرة على المناقشات
التي تجري حاليا حول اقرار الميثاق
الوطني في الجزائر حتى نتبين ان
احتكاك الافكار وهم ولكنه يمثل إحدى
المحطات الاساسية للنشطاء السياسيين
في الجزائر.

الرئيس الشاذلي بن جديد:
والطور الذي عرفته الجزائر
يؤدي بنا بطبيعة الحال الى اعطاء
اهمية كبرى لتخويل القاطل بين
نشاطات الدولة والدولة حيث ان
الدولة هي اداة تنفيذ لسياسة
البلاد.

رئيس تحرير الأهرام:
عاد منذ أيام المسئول
الجزائري الاخ محمد
الشريف مساعد من طهران
قيل لزيارته علاقة بجهود
الجزائر لانها حرب الخليج ؟
ولم حدث اي تقدم على هذا
الطريق ؟

الرئيس الشاذلي بن جديد:
الحقيقة : إن علاقتنا بخران
علاقات قديمة وخاصة بعد انصار
الثورة الاسلامية فيها ودائما نحن
نقول إن التنظيم الداخلي لأي شعب
هو من حقه ولا نستطيع نحن من
الخارج ان نحكم على أي تنظيم بانه
صالح أو غير صالح لأن هذه هي
قضية هذا الشعب لذلك فلاننا نحافظ
على العلاقات مع المسؤولين بحدود
وبإطار من الشعوب.

الرئيس الشاذلي بن جديد:
وعلاقتنا مع إيران في الحقيقة
علاقات طيبة طيلة ما قلنا علاقتنا مع
العراق فهي علاقات طيبة
واخوة ولكن ربما لاننا نشارك الاخوة في
العراق في الإيمان بالتحالف العربي
انما يؤمن بالتحالف من اجل المصير
المشتركة لاشعابنا من حضارة
مشتركة لاننا اذا ما اختلفنا
العراق فلاننا ربما نعرض انفسنا لبعض
الاحزان ربما نتناقص من مقبول
ونؤمن به ورغم هذا فإن علاقتنا طيبة
جدا مع الاخوة في العراق وطيبة
ايضا مع ايران وزيارة الاخ مساعد
لطهران جاءت في اطار تبادل الزيارات
في القضايا الدولية وبطبيعة في قضية
الحرب في الخليج وربما تميتها
زيارات اخرى لكنها زيارة عادية في
النهاية ولا شيء وراما اما موقف
الجزائر فهو كما تعلمون اننا ضد
الحرب وخاصة التدخل في الشؤون
في الدين ونحن اننا لانفرق بين
عربي ومسلم وقد حاولنا قبل الحرب
ويعيد الحرب - ومازالت نحاول - انهاء
النزاع بين البلدين وانكسر ان اول
زيارة قامت بها بعد انتخابي للعلم
العربي انني زرت خلالها العراق
وخرجت الموضوع وكنت القضية
مجرد مناقشات لم تتطور الى حرب
بلعني المفهوم وخرجت السؤال على
الاخوة المسؤولين لم تسمحوا لنا
بإقامة عمل لتهمة الاجواء بين
البلدين فلم اجد نفس النظرة ونفس
النصير بالقبلة الموضوع لذلك لم
ارغب في الاحكام وقد طرحت رغبتي
بحكم تلك في الجزائر كنا اصحاب
المبادرة ببناء في طلب من الاخوة في
محاوله لحل النزاع بين العراق
وايران حول الحدود التي انتهت
بوقوع اتفاق الجزائر في عام ١٩٧٥.

الرئيس الشاذلي بن جديد:
لقد لعبت مجموعة ال ٧٧ فعلا
دورا رائدا في تسليط الاضواء على
حتمية قيام نظام اقتصادي دولي جديد
وبرغم من التباينات المختلفة التي
عرضا الحوار بين الشمال والجنوب
فان هذه الحتمية تفرض نفسها اليوم
بصورة أكثر حدة والواقع ان تدهور
الوضع الاقتصادي العالمي يثبت
صحة المقترحات التي تقدمت بها
البلدان النامية مرات عديدة من اجل
ايجاد حل للمشاكل الاقتصادية
الدولية... وهذه للمقترحات لاتزال
صالحة في هذه الظروف.

الرئيس الشاذلي بن جديد:
وبصفة عامة فقد سعت مجموعة
ال ٧٧ الى خلق شريان عام من قوامها
تلاكل الى تحقيق الاهداف المتمثلة في
اعادة هيكلة العلاقات الاقتصادية
الدولية والتعاون بين الجنوب
والجنوب... في هذا المنطلق نعتقد ان
مشاكل النديون والتنمية لا يمكن ايجاد
حلول لها الا في اطار معالجة شاملة
تغطي في وقت واحد القضايا التجارية
والاقتصادية والقانونية.

رئيس تحرير الأهرام:
سيادة الرئيس... كيف ترى
الجزائر افاقا وامكانات قيام
أي شكل من اشكال الوحدة
العربية خاصة بعد الاتفاقيات
التي وقعت بين المغرب وليبيا
وفي ضوء الخلافات بين
المغرب والجزائر حول مشكلة
الصحراء ؟ وهل تقتصر
الجزائر قيام أي شكل من
اشكال الوحدة في هذه المنطقة
التي تشغل فيها موقعا مؤثرا
أم أنك تقتصر على دعم التعاون
مع كل بلد على حدة ؟

الرئيس الشاذلي بن جديد:
عندما اتكلم عن بناء المغرب
العربي فليس معنى هذا اننا نجعل
المغرب المشترك للأمة العربية أو انه
عمل مؤل وقد حدث عندما طرحنا
مفهوم بناء المغرب العربي ان قل
بعض الاخوة في الدول المجاورة ان
هذا امر يتناقض مع مفهوم الوحدة
العربية ولاننا لا نؤمن بوحدة المصير لا بد ان
ننظر فيها بسلوب يختلف عن المفاهيم
القديمة فجد جرينا في السنوات
الماضية لكننا لم ننجح اننا نؤمن
ليبيا لكثرة الخسائر في الاسلوب الذي
تم به الترحيل في اغتنام الفرصة
وتسويق الوضع السياسي
والاقتصادي في تونس لتعكير الجو
وخلق مشاكل سياسية لتونس
للمصلحة من هذا ؟ انني اعتقد انه
ليس من مصلحة ليبيا الا لا كانت
لديها نوايا لاحتلال تونس احتلالا
كاملا بالقوة وهذا شيء غير وارد
وتتصرف الجزائر بطبيع وفي هذا
الاطار فان سياسة الجزائر هي دعم
تونس وتخفيف الضغوط عنها
واحترام سيادتها وهذا من مضمون
اتفاق التعاون والرخاء بين البلدين ..
نحن نقوم بعمليات الزيارات وتبادل
الزوارات لثمة ترويض تونس أكثر من مرة
نظرا الى حالة الجوع والحرمان في
الصحة لا تسمح له بالسفر الى
الخارج فكما جد ما يحتاج الى تفكير
الاراء فاني اقوم بزيارة تونس في هذا
الاطار ايضا جات زيارتي لتونس
وجاءت ايضا زيارتي الاخيرة لها عقب
الغارة الاسرائيلية لتنا رانيا ان من
واجبنا تدعيم تونس وتأكيد ووقوفنا
معهما ولا يعني ذلك ابدا اننا نترك في
خلق محور تونس جزائري ضد
الآخرين فلاننا نشارك هذه الفكرة ان
اي محور لو كان ضد أعدائنا - ان
أعداء الأمة العربية - فانه مقبول انما
ان يكون ضد لخرة عرب هذا شيء غير
مقبول ولا يمكن ان يلحقه فيه الانسان
تفكير يمكن ان تفكر في انشاء محور
ضد بلد عربي اسلامي جار وخاصة
ليبيا نحن في الثورة الجزائرية حيث
نؤمن بالحفاظ على الاستقرار في
المنطقة ومن هذا المنطلق كانت
مساندة تونس فحين نؤمن بعدم
السلامة بالداخل في شؤون تونس لأي
ميرحقلنا على المنطقة من التداخلات
الاجنبية ان عندما تصبح تونس
مهددة من جيرانها كلهم فلاننا ينبغي
اسم تونس الا ان تستعين بقوات
اجنبية وهل هذا من مصلحة ليبيا او
من مصلحة الجزائر ان تكون في تونس

رأي

زيارة ناجحة وروية واقعية

ليس من شك في ان زيارة الرئيس
المجلس العسكري الانتقالي في السودان لمصر تعتبر زيارة ناجحة بكل
المقاييس، ليس فقط في مجال تأكيد وترسيخ العلاقات الودية بين
شعبي وادي النيل، وانما من منطلق انها تمثل بداية لروية جديدة وواقعية
لاستحقاق التكامل المتفق لمصلحة البلدين.

ويعد هذا الزياره ايضا اهتماما بمرور وسوار الذهب من
ضرورة اعطاء اولوية مطلقة للمشروعات الزراعية في اطار خطط التكامل.
على اسس ان كلا البلدين يملك الامكانيات اللازمة لنجاح مثل هذه
المشروعات، فالمسودان لديه مساحات شاسعة من الاراضي القابلة للزراعة
ومصر تملك رصيدا وافرا من الطاقات البشرية والفنية ذات الخبرة
العريقة، فضلا عما يمكن ان توفره مخبرات المصريين والسودانيين
العلميين في الخارج من سيطرة مادية تسهم في توفير راس المال الضروري
لمثل هذه المشروعات الاستثمارية الضخمة ذات العائد المجدى للفرق والوطن
على حد سواء.

كما يستلزم النظر ايضا اهتمام بمرور وسوار الذهب بان يلعب القطاع
الخاص في البلدين دورا بارزا في تنفيذ المشروعات المشتركة كافة المستهدف
اقتصاديا، وتأكيد اهمية توفير المناخ الملائم والاستقرار المطلوب
الضمانات كافة التي تكفل انطلاق هذا القطاع بروح من العمل والتشجيع
وإدوين وجود اية عوائق تحول دون انطلاق المبادرات الخلاقة للمواطنين.

ان هذه الرؤية الواقعية تمثل فلسفة جديدة يقوم عليها توجه البلدين
لاحياء مسيرة التكامل على اسس سليمة، في مقدمتها ان يكون هذا التكامل
مبنيا من القاعدة الى القمة وليس العكس، وذلك لضمان الاندفاع الشعبي
حول مسيرته لان هذا الاندفاع الشعبي يمثل اهم ضمانات الاستقرار
والاستقرار للمشروعات كافة التي يمكن ان تنشأ تحت مظلة التكامل.

ويقينا فان لائحة الفرصة الكاملة للمستثمرين المصريين والسودانيين
لتحليل مسؤوليتهم الوطنية في بناء القاعدة المصلية للتكامل، تمثل ايضا اهم
الضمانات الضرورية لازدهار اقتصادي يجني ثماره شعب البلدين، فضلا
عما يحق ذلك من تقليل الاعتماد على العروض الخارجية في مرحلة اعادة
البناء...

ممارسات اسرائيل تهدد السلام

تكشف التقارير التي صادفها لجنة خاصة في الأمم المتحدة حول
الممارسات الاسرائيلية القمعية في الاراضي العربية المحتلة... من مدى بشاعة
سياسة القمعية الجديدة التي تنتهجها اسرائيل ضد الفلسطينيين، والتي
يقترضها الاف المواطنين في ظلها انتهاكات تتعرض مع اسبق حقوق الانسان
سواء بالخطر والايذاء من الضفة والمقاطع أو التعتيب المنتظم داخل
السجون الاسرائيلية.

وليس هذه هي المرة الأولى التي تناقش فيها اللجنة السياسية بالأمم
المتحدة تقارير تعكس الوضع الخطير في المناطق المحتلة، كما انها ايضا
ليست المرة الأولى التي يتبجح فيها حلفاء امام الرأي العام العالمي ان
سياسة القمع الاسرائيلية هي المسؤولة أولا وأخيرا عن تدهور الأوضاع
الامنية والاقتصادية في تلك المناطق، وان هذه السياسة هي التي توسع
دائرة العنف وتهدد الفرصة لبروز نزوح الازهق والتطرف في ظل الشعور
الدائم بالاضطهاد والظلم.

وليس خافيا على احد ان هذه الممارسات تمثل عائقا رئيسيا امام جهود
السلام بالمنطقة، لانها تعزز من قوة وشيعة تيار المتطرفين، في مواجهة
محاولات عديدة ومخلصة تستهدف احياء تيار الاعتدال وتقوية شوكة
خصوصا في داخل السلطة الفلسطينية.

ان اسرائيل مطالبة اليوم أكثر من أي وقت مضى بان تثبت جدتها بالفعل
وليس بالكلام في انها ترغب حقيقة في تحقيق السلام، وليس بمبادرات
بطرفها ببيرو أو غيره من الزعماء الاسرائيليين يتهايا لانتاج اللامع لاجراء
حوار بناء ومفوضات جادة تعزز هذا الاتجاه، ولكن السبيل الوحيد لاثبات
حسن النية في انتهاز اختبار السلام يتمثل في مدى استعداد اسرائيل
لاتتخاذ خطوات واجراءات في الاراضي المحتلة، تؤدي الى اقامة جسور من
الثقة وتعزز الفرصة لاستبدال حوار بناء بالفعل المدمر.

ومالم تشرع اسرائيل بفتحها هذا السبيل لبناء جسور الثقة مع
الفلسطينيين في الاراضي المحتلة، فان الحديث عن السلام من جانب
اسرائيل يصبح مجرد لغو لا يلفت انتباه احد اليه.

رأي

زيارة ناجحة وروية واقعية

ليس من شك في ان زيارة الرئيس
المجلس العسكري الانتقالي في السودان لمصر تعتبر زيارة ناجحة بكل
المقاييس، ليس فقط في مجال تأكيد وترسيخ العلاقات الودية بين
شعبي وادي النيل، وانما من منطلق انها تمثل بداية لروية جديدة وواقعية
لاستحقاق التكامل المتفق لمصلحة البلدين.

ويعد هذا الزياره ايضا اهتماما بمرور وسوار الذهب من
ضرورة اعطاء اولوية مطلقة للمشروعات الزراعية في اطار خطط التكامل.
على اسس ان كلا البلدين يملك الامكانيات اللازمة لنجاح مثل هذه
المشروعات، فالمسودان لديه مساحات شاسعة من الاراضي القابلة للزراعة
ومصر تملك رصيدا وافرا من الطاقات البشرية والفنية ذات الخبرة
العريقة، فضلا عما يمكن ان توفره مخبرات المصريين والسودانيين
العلميين في الخارج من سيطرة مادية تسهم في توفير راس المال الضروري
لمثل هذه المشروعات الاستثمارية الضخمة ذات العائد المجدى للفرق والوطن
على حد سواء.

كما يستلزم النظر ايضا اهتمام بمرور وسوار الذهب بان يلعب القطاع
الخاص في البلدين دورا بارزا في تنفيذ المشروعات المشتركة كافة المستهدف
اقتصاديا، وتأكيد اهمية توفير المناخ الملائم والاستقرار المطلوب
الضمانات كافة التي تكفل انطلاق هذا القطاع بروح من العمل والتشجيع
وإدوين وجود اية عوائق تحول دون انطلاق المبادرات الخلاقة للمواطنين.

ان هذه الرؤية الواقعية تمثل فلسفة جديدة يقوم عليها توجه البلدين
لاحياء مسيرة التكامل على اسس سليمة، في مقدمتها ان يكون هذا التكامل
مبنيا من القاعدة الى القمة وليس العكس، وذلك لضمان الاندفاع الشعبي
حول مسيرته لان هذا الاندفاع الشعبي يمثل اهم ضمانات الاستقرار
والاستقرار للمشروعات كافة التي يمكن ان تنشأ تحت مظلة التكامل.

ويقينا فان لائحة الفرصة الكاملة للمستثمرين المصريين والسودانيين
لتحليل مسؤوليتهم الوطنية في بناء القاعدة المصلية للتكامل، تمثل ايضا اهم
الضمانات الضرورية لازدهار اقتصادي يجني ثماره شعب البلدين، فضلا
عما يحق ذلك من تقليل الاعتماد على العروض الخارجية في مرحلة اعادة
البناء...

ممارسات اسرائيل تهدد السلام

تكشف التقارير التي صادفها لجنة خاصة في الأمم المتحدة حول
الممارسات الاسرائيلية القمعية في الاراضي العربية المحتلة... من مدى بشاعة
سياسة القمعية الجديدة التي تنتهجها اسرائيل ضد الفلسطينيين، والتي
يقترضها الاف المواطنين في ظلها انتهاكات تتعرض مع اسبق حقوق الانسان
سواء بالخطر والايذاء من الضفة والمقاطع أو التعتيب المنتظم داخل
السجون الاسرائيلية.

وليس هذه هي المرة الأولى التي تناقش فيها اللجنة السياسية بالأمم
المتحدة تقارير تعكس الوضع الخطير في المناطق المحتلة، كما انها ايضا
ليست المرة الأولى التي يتبجح فيها حلفاء امام الرأي العام العالمي ان
سياسة القمع الاسرائيلية هي المسؤولة أولا وأخيرا عن تدهور الأوضاع
الامنية والاقتصادية في تلك المناطق، وان هذه السياسة هي التي توسع
دائرة العنف وتهدد الفرصة لبروز نزوح الازهق والتطرف في ظل الشعور
الدائم بالاضطهاد والظلم.

وليس خافيا على احد ان هذه الممارسات تمثل عائقا رئيسيا امام جهود
السلام بالمنطقة، لانها تعزز من قوة وشيعة تيار المتطرفين، في مواجهة
محاولات عديدة ومخلصة تستهدف احياء تيار الاعتدال وتقوية شوكة
خصوصا في داخل السلطة الفلسطينية.

ان اسرائيل مطالبة اليوم أكثر من أي وقت مضى بان تثبت جدتها بالفعل
وليس بالكلام في انها ترغب حقيقة في تحقيق السلام، وليس بمبادرات
بطرفها ببيرو أو غيره من الزعماء الاسرائيليين يتهايا لانتاج اللامع لاجراء
حوار بناء ومفوضات جادة تعزز هذا الاتجاه، ولكن السبيل الوحيد لاثبات
حسن النية في انتهاز اختبار السلام يتمثل في مدى استعداد اسرائيل
لاتتخاذ خطوات واجراءات في الاراضي المحتلة، تؤدي الى اقامة جسور من
الثقة وتعزز الفرصة لاستبدال حوار بناء بالفعل المدمر.

ومالم تشرع اسرائيل بفتحها هذا السبيل لبناء جسور الثقة مع
الفلسطينيين في الاراضي المحتلة، فان الحديث عن السلام من جانب
اسرائيل يصبح مجرد لغو لا يلفت انتباه احد اليه.

رأي

زيارة ناجحة وروية واقعية

ليس من شك في ان زيارة الرئيس
المجلس العسكري الانتقالي في السودان لمصر تعتبر زيارة ناجحة بكل
المقاييس، ليس فقط في مجال تأكيد وترسيخ العلاقات الودية بين
شعبي وادي النيل، وانما من منطلق انها تمثل بداية لروية جديدة وواقعية
لاستحقاق التكامل المتفق لمصلحة البلدين.

ويعد هذا الزياره ايضا اهتماما بمرور وسوار الذهب من
ضرورة اعطاء اولوية مطلقة للمشروعات الزراعية في اطار خطط التكامل.
على اسس ان كلا البلدين يملك الامكانيات اللازمة لنجاح مثل هذه
المشروعات، فالمسودان لديه مساحات شاسعة من الاراضي القابلة للزراعة
ومصر تملك رصيدا وافرا من الطاقات البشرية والفنية ذات الخبرة
العريقة، فضلا عما يمكن ان توفره مخبرات المصريين والسودانيين
العلميين في الخارج من سيطرة مادية تسهم في توفير راس المال الضروري
لمثل هذه المشروعات الاستثمارية الضخمة ذات العائد المجدى للفرق والوطن
على حد سواء.

كما يستلزم النظر ايضا اهتمام بمرور وسوار الذهب بان يلعب القطاع
الخاص في البلدين دورا بارزا في تنفيذ المشروعات المشتركة كافة المستهدف
اقتصاديا، وتأكيد اهمية توفير المناخ الملائم والاستقرار المطلوب
الضمانات كافة التي تكفل انطلاق هذا القطاع بروح من العمل والتشجيع
وإدوين وجود اية عوائق تحول دون انطلاق المبادرات الخلاقة للمواطنين.

ان هذه الرؤية الواقعية تمثل فلسفة جديدة يقوم عليها توجه البلدين
لاحياء مسيرة التكامل على اسس سليمة، في مقدمتها ان يكون هذا التكامل
مبنيا من القاعدة الى القمة وليس العكس، وذلك لضمان الاندفاع الشعبي
حول مسيرته لان هذا الاندفاع الشعبي يمثل اهم ضمانات الاستقرار
والاستقرار للمشروعات كافة التي يمكن ان تنشأ تحت مظلة التكامل.

ويقينا فان لائحة الفرصة الكاملة للمستثمرين المصريين والسودانيين
لتحليل مسؤوليتهم الوطنية في بناء القاعدة المصلية للتكامل، تمثل ايضا اهم
الضمانات الضرورية لازدهار اقتصادي يجني ثماره شعب البلدين، فضلا
عما يحق ذلك من تقليل الاعتماد على العروض الخارجية في مرحلة اعادة
البناء...

ممارسات اسرائيل تهدد السلام

تكشف التقارير التي صادفها لجنة خاصة في الأمم المتحدة حول
الممارسات الاسرائيلية القمعية في الاراضي العربية المحتلة... من مدى بشاعة
سياسة القمعية الجديدة التي تنتهجها اسرائيل ضد الفلسطينيين، والتي
يقترضها الاف المواطنين في ظلها انتهاكات تتعرض مع اسبق حقوق الانسان
سواء بالخطر والايذاء من الضفة والمقاطع أو التعتيب المنتظم داخل
السجون الاسرائيلية.

وليس هذه هي المرة الأولى التي تناقش فيها اللجنة السياسية بالأمم
المتحدة تقارير تعكس الوضع الخطير في المناطق المحتلة، كما انها ايضا
ليست المرة الأولى التي يتبجح فيها حلفاء امام الرأي العام العالمي ان
سياسة القمع الاسرائيلية هي المسؤولة أولا وأخيرا عن تدهور الأوضاع
الامنية والاقتصادية في تلك المناطق، وان هذه السياسة هي التي توسع
دائرة العنف وتهدد الفرصة لبروز نزوح الازهق والتطرف في ظل الشعور
الدائم بالاضطهاد والظلم.

وليس خافيا على احد ان هذه الممارسات تمثل عائقا رئيسيا امام جهود
السلام بالمنطقة، لانها تعزز من قوة وشيعة تيار المتطرفين، في مواجهة
محاولات عديدة ومخلصة تستهدف احياء تيار الاعتدال وتقوية شوكة
خصوصا في داخل السلطة الفلسطينية.

ان اسرائيل مطالبة اليوم أكثر من أي وقت مضى بان تثبت جدتها بالفعل
وليس بالكلام في انها ترغب حقيقة في تحقيق السلام، وليس بمبادرات
بطرفها ببيرو أو غيره من الزعماء الاسرائيليين يتهايا لانتاج اللامع لاجراء
حوار بناء ومفوضات جادة تعزز هذا الاتجاه، ولكن السبيل الوحيد لاثبات
حسن النية في انتهاز اختبار السلام يتمثل في مدى استعداد اسرائيل
لاتتخاذ خطوات واجراءات في الاراضي المحتلة، تؤدي الى اقامة جسور من
الثقة وتعزز الفرصة لاستبدال حوار بناء بالفعل المدمر.

ومالم تشرع اسرائيل بفتحها هذا السبيل لبناء جسور الثقة مع
الفلسطينيين في الاراضي المحتلة، فان الحديث عن السلام من جانب
اسرائيل يصبح مجرد لغو لا يلفت انتباه احد اليه.

رأي

زيارة ناجحة وروية واقعية

ليس من شك في ان زيارة الرئيس
المجلس العسكري الانتقالي في السودان لمصر تعتبر زيارة ناجحة بكل
المقاييس، ليس فقط في مجال تأكيد وترسيخ العلاقات الودية بين
شعبي وادي النيل، وانما من منطلق انها تمثل بداية لروية جديدة وواقعية
لاستحقاق التكامل المتفق لمصلحة البلدين.

ويعد هذا الزياره ايضا اهتماما بمرور وسوار الذهب من
ضرورة اعطاء اولوية مطلقة للمشروعات الزراعية في اطار خطط التكامل.
على اسس ان كلا البلدين يملك الامكانيات اللازمة لنجاح مثل هذه
المشروعات، فالمسودان لديه مساحات شاسعة من الاراضي القابلة للزراعة
ومصر تملك رصيدا وافرا من الطاقات البشرية والفنية ذات الخبرة
العريقة، فضلا عما يمكن ان توفره مخبرات المصريين والسودانيين
العلميين في الخارج من سيطرة مادية تسهم في توفير راس المال الضروري
لمثل هذه المشروعات الاستثمارية الضخمة ذات العائد المجدى للفرق والوطن
على حد سواء.

كما يستلزم النظر ايضا اهتمام بمرور وسوار الذهب بان يلعب القطاع
الخاص في البلدين دورا بارزا في تنفيذ المشروعات المشتركة كافة المستهدف
اقتصاديا، وتأكيد اهمية توفير المناخ الملائم والاستقرار المطلوب
الضمانات كافة التي تكفل انطلاق هذا القطاع بروح من العمل والتشجيع
وإدوين وجود اية عوائق تحول دون انطلاق المبادرات الخلاقة للمواطنين.

ان هذه الرؤية الواقعية تمثل فلسفة جديدة يقوم عليها توجه البلدين
لاحياء مسيرة التكامل على اسس سليمة، في مقدمتها ان يكون هذا التكامل
مبنيا من القاعدة الى القمة وليس العكس، وذلك لضمان الاندفاع الشعبي
حول مسيرته لان هذا الاندفاع الشعبي يمثل اهم ضمانات الاستقرار
والاستقرار للمشروعات كافة التي يمكن ان تنشأ تحت مظلة التكامل.

ويقينا فان لائحة الفرصة الكاملة للمستثمرين المصريين والسودانيين
لتحليل مسؤوليتهم الوطنية في بناء القاعدة المصلية للتكامل، تمثل ايضا اهم
الضمانات الضرورية لازدهار اقتصادي يجني ثماره شعب البلدين، فضلا
عما يحق ذلك من تقليل الاعتماد على العروض الخارجية في مرحلة اعادة
البناء...

ممارسات اسرائيل تهدد السلام

تكشف التقارير التي صادفها لجنة خاصة في الأمم المتحدة حول
الممارسات الاسرائيلية القمعية في الاراضي العربية المحتلة... من مدى بشاعة
سياسة القمعية الجديدة التي تنتهجها اسرائيل ضد الفلسطينيين، والتي
يقترضها الاف المواطنين في ظلها انتهاكات تتعرض مع اسبق حقوق الانسان
سواء بالخطر والايذاء من الضفة والمقاطع أو التعتيب المنتظم داخل
السجون الاسرائيلية.

وليس هذه هي المرة الأولى التي تناقش فيها اللجنة السياسية بالأمم
المتحدة تقارير تعكس الوضع الخطير في المناطق المحتلة، كما انها ايضا
ليست المرة الأولى التي يتبجح فيها حلفاء امام الرأي العام العالمي ان
سياسة القمع الاسرائيلية هي المسؤولة أولا وأخيرا عن تدهور الأوضاع
الامنية والاقتصادية في تلك المناطق، وان هذه السياسة هي التي توسع
دائرة العنف وتهدد الفرصة لبروز نزوح الازهق والتطرف في ظل الشعور
الدائم بالاضطهاد والظلم.

وليس خافيا على احد ان هذه الممارسات تمثل عائقا رئيسيا امام جهود
السلام بالمنطقة، لانها تعزز من قوة وشيعة تيار المتطرفين، في مواجهة
محاولات عديدة ومخلصة تستهدف احياء تيار الاعتدال وتقوية شوكة
خصوصا في داخل السلطة الفلسطينية.

ان اسرائيل مطالبة اليوم أكثر من أي وقت مضى بان تثبت جدتها بالفعل
وليس بالكلام في انها ترغب حقيقة في تحقيق السلام، وليس بمبادرات
بطرفها ببيرو أو غيره من الزعماء الاسرائيليين يتهايا لانتاج اللامع لاجراء
حوار بناء ومفوضات جادة تعزز هذا الاتجاه، ولكن السبيل الوحيد لاثبات
حسن النية في انتهاز اختبار السلام يتمثل في مدى استعداد اسرائيل
لاتتخاذ خطوات واجراءات في الاراضي المحتلة، تؤدي الى اقامة جسور من
الثقة وتعزز الفرصة لاستبدال حوار بناء بالفعل المدمر.

ومالم تشرع اسرائيل بفتحها هذا السبيل لبناء جسور الثقة مع
الفلسطينيين في الاراضي المحتلة، فان الحديث عن السلام من جانب
اسرائيل يصبح مجرد لغو لا يلفت انتباه احد اليه.

نقوم الآن بتصنيع الالفاجيت والجازيل واجزاء من الميراج ٢٠٠٠
تزويد طائرات المبح السوفيتية والصينية بصواريخ جو - جو غربية لرفع كفاءتها

عبد القريب محمد بن الحميد حملي قائد القوات الجوية أننا نقوم - الآن - بتصنيع طائرات الإفاجيت. والجاليز، وبعض أجزاء من طراز ٢٠٠٠، وأنه تم الاتفاق مع فرنسا على إقامة أكبر مركز في الشرق الأوسط لتصنيع محركات الميراج وصيقلتها بصر. وأن هيئة التصنيع قد وصلت إلى مستوى فني متقدم في تصنيع الطائرات.

كما تم تزويد طائرات الميخ ٢١ السوفيتية والصينية والنمخ ١٩ بصواريخ جو - جو غربية متقدمة، مما رفع من كفاءتها، واستعاد قدرتها الكاملة على القتال والمناورة.

الجحيرة ، وتقدم طائرات هـ. ال. س. كنج ، حاليا بمعاينة الوثيقة التي كشفة الأعداد السفلية التي لاوه ، ومن ضمن الطائرات البوقية في الجو قال : إنه تم تدريب جميع طيارينا لتقليد هذه اللعبة ، وإن لديهم التفاحة لبنينا في المستقبل أنواع مثقولة من طائرات هـ. ال. س. والصواريخ الخاصة بتزويد البوقية .

كما جمعت مئة من التصنيع في الاتحاد مع أمريكا وبريطانيا على إنشاء قاعدة فنتان فنتان الطائرات أ ستقوم بتصنيع مسرعات التفتيم أ ١٦ ، وقطع الغيار ، وبعض أجزاء وقطع غيار الطائرات البوقية وأمر بمرور لبعض المحركات وسوف تدرج مئة التصنيع ما

وقال قائد القوات الجوية - د. مختصر صفحي عقبه أسبوعاً من اجتماعات - انه سيقام المؤتمر للقوات الجوية - انه تم توحيد وقتها الجوية بوجبات من الخبثات التطويرية التي تعمل بالليزر، لإحداث القوة في تدمير الأهداف للبلاد، وإحباط مبادي الرماية الالكترونية الحديثة في نظم التشويش.

والفرق بين محمد بن عبد الحميد حملي أننا هنا بصحبة طائرات الميراج ٥، وتوحيدها بإسعادات الملاحة، والعدلات الالكترونية، وتحسين أداء القوات الجوية، مما رفع كفاءتها القتالية، كما ان لدينا طائرات حاضرة للفواصل تتعاون مع القوات الجوية، وتجرى دراسات لاختيار أحدث التجهيزات لتلبية طلبات القوات الجوية.

مقابلة المحامين بالسودان
استقبل الكاتب وفد المحامين الجنوبيين برئاسة القاضي رفعت اسمعيل، أعضاء مجلس نقابة المحامين السودانيين برئاسة القاضي البرقي ثمرة وعصر الاتحاد و رئيس المحامين السودانيين السيد أحمد الفواحي قاضي المحامين المصريين ورئيس اتحاد المحامين العرب..
.. وإمام اتحد المحامين العرب
استقبل رئيس مجلس الشعب السيد فاروق أبو عيسى الأمين العام لاتحاد المحامين العرب وتبادل التهانن استعراض القضايا المشتركة وبحث في تدعيم العلاقات في جميع الحالات.

ووافق المجلس على إنشاء مجلس
مختص من 7 دول هي مصر،
وإثيوبيا، والجزائر، والجابون، وكينيا،
ونيجيريا، والسلفور، ومالي، ليبحث
في إنشاء المركز الرقني للاتصالات
في أنطية البرامج الأداعية.
وإتخاذت الدول برك المحطرات
وصرح الأمين العام للاتحاد الإفريقية بأن
المجلس الوطني أيضا بالاعادة لاثامة
القيادات القبلية والدولية للعالق
مشاكل القارة، ووضع قواعد استخدام
الاعدات والبرامج الحديثة.
وأشار رئيس الاتحاد إلى أن السيد
صفتو الشريف وزير الإعلام طلب -
إتخاذت إجتماعات مجلس الادارة الاتحاد -
من أجل زيادة الاداء الاعلام الوطني الافريقي،
والصدى الفزوات القائمة من خارج

بحث الدكتور علي لطفي رئيس
الوزراء الشريعات الجديدة بمحافظتي
اسوان والبحر الاحمر في اجتماع حضره
امس كل من الدكتور يوسف والي نائب
رئيس الوزراء ووزير الزراعة والسيد
حسين ابو باشا وزير الحكم المحلي
والدكتور عاطف عبيد وزير شؤون مجلس
الوزراء والدولة للتنمية الادارية والسيد
فدري عثمان محافظ اسوان وتشمل هذه
الشريعات قطاعات الزراعة والسجدة
والخدمات وتناول الاجتماع دور أجهزة
الحكم في اعطاء دفعة لهذه
الشريعات.

بالاعتماد بهذا الموضوع عن طريق أقامة مشروعات الاتّاج المشترك على تاريخ أفريقيا، وأقامة السنوات، ومؤتمرات التدريب، والتعليم وبرامج الاعادة والتأهيلين.

محكمة القضاء الإداري

وجود مستندات قانونية

يمنع ازالة التعدي

ببطريق التنفيذ الجبري

اصدرت محكمة القضاء الاداري بمجلس الدولة حكما يقضي بعدم افعاليّة في ازالته ما تعتقد انه تعد على اراضيها، وذلك بطريقة التنفيذ بالامر المباشر اذا كان مع واضع اليد مستندات قانونية ..

وصرح رئيس الوزراء بأنه تهرى الآن متابعة مستمرة للمشروعات بجميع المحافظات ضمن خطة الحكومة التى تعتمد على ضرورة الانتهاء من كل مشروع انتاجيا كان او خدميا فى المواعيد المحددة .

وقالت المحكمة ان تصرف الجاني الاداري بالاتالة الجبرية يهدد كل الضمانات المقررة للمواطنين في تعاملهم معها ويوسع السلطة الاستثنائية لجهة التفتيش الاداري.

وقالت المحكمة برأيها المستشار يحيى البشري ان المقصود بالتدعي الذي اجاز القانون ازماته بالطريقة المبشرين هو التدعي عن ازماته الدولة التي يخرج من اى اسل قانوني يستند اليه المدعي، اما اذا كان لدى واضع اليد مستندات قانونية، فيجب ان الارادة ان تلجا الى القضاء.

الدولة للشئون الخارجية امس . كلاً من
جوش مانيل سفير البرتغال بالقاهرة ،
ووليم ليتوف سفير غانا ، واستعرض
معهما سبل دعم التعاون بين مصر وكل
من الدولتين في شتى المجالات .

ساحل
البحر
بفروع
ساحل البحر - ساحل البحر
بفروع البحر - بفروع البحر
بفروع البحر - بفروع البحر

لصور الأقمار الصناعية
كتبت - سهير هدايت :
يبحث الدكتور فتحى محمد على و
تطوير مركز الاستشعار عن ، التابع
انشاء اول محطة ارضية بالقاهرة لـ
الامريكية والفرنسية المتخصصة في

تقديم الأستاذ
بدر الدين
من التابعة
العمالية الجارية

و قد عرضت الحكومة الفرنسية
المساهمة في انشاء محطة اطار
برماتج التعاون بين مصر وفرنسا .
وتغطي دائرة استغلال المحطة الاراضي
المصرية وشبه الجزيرة العربية حتى
البحر شمالا
وصرح الدكتور محمد عبد الهادي
مدير المركز بان زيارة وزير الجيت
الطبي يوم الاثنين القادم
الاستثمار ، حيث يتقصد المفضل
القضايا الحديثة التي يلمت الصور
الفنائية ، للاستفادة في الدراسات
التي تخضع لمشروعات التنمية الاجتماعية
والاقتصادية ومشروعات مسح الموارد
الطبيعية ، كما يتقصد مشروع المارد
التفصيل للرقعة الزراعية ، لتجديد
كرويات المدن والقرى وبعيد التفتحات
على الاراضي الزراعية والبادية والدلتا .
ويقالش الوزير خلال زيارته للمركز
بعض المشروعات القومية التي يتولى
تنفيذها وتخدم عدد من مشروعات
التنمية التي يخطط لها مركز الاستعمار
واحد من اكبر عشرة مراكز علمية
متقدمة على مستوى العالم

ركة
 الحرب
 عثمان وشركاه
 ع
 "لرفيقين وصالحين"
 - جواهر السليم
 ١٧٠٠ الى ١٤١٤
 مريم والجاردين (١١ ، ١٢)
 صدى على ٢٥ عاماً
 - بالكان - والباف يرفع
 يلية بمقد البع .
 نوني
 امانة

دعم العلاقات الدينية والثقافية بين مصر والكويت
استقبل الدكتور الأحمدي وزير الأوقاف، أمس الدكتور خالد أحمد الجابر وزير الشؤون الدينية والأوقاف الكويتي الذي يزور القاهرة حالياً، بحضور اجتماعات المؤتمر الدولي للمسيرة والسنة.

بالموقع
يومي الأثر والتمرداء
من كل أسبوع
ساعة القيام
٧.٢٠ صباحاً بآذان تيسر الشركة
منه عزرا سعيد الفتوح بصلين

تبدأ اليوم بإقامة جلسة المحادثات العسكرية، بين الوفدين المصري برئاسة الفريق إبراهيم العربى، ورئيس هيئة الأركان واليوجيوسلاف برئاسة رئيس الأركان اليوجيوسلاف حول دعم العلاقات بين البلدين، في المجال العسكري.

وكان رئيس الأركان اليوجيوسلاف قد وصل إلى القاهرة أمس، وكان في استقباله اللواء عمر حماد قائد المنطقة العسكرية المركزية.

استقباله امس للفريق اول ابراهيم
بوات المسلحة .



الرئيس حسنى مبارك لدى ا
العرايى رئيس هيئة اركان الق

**ازالة معوقات القطاع الخاص في الانتاج والتنمية
تعديل التشريعات للقضاء على تجارة المخدرات وتعاطيها**
كتبت - نهال شكرى

ورغم عدم تسمية «الوحيات الحكيمة» «الجمعية» كما يضم «الدراس القومي والاصحي» ويتبعين «التشريع للمجاهدين في كافة المجالات والامتلاك الملتزم» وتعمل «التشريعات للقضاء على تجارة المخدرات وتعاطيها والتضدي بحزم لهذه القضية لما لها من اثر عمدة تهدد المجتمع وشبابه وتهدم كيان الاسرة

المجتمع» وشككت الامانة بمجموعه العمل له لادارة تقارير امانات المحافظات واعان الامين العام للحزب ان سوف يتم استكمال هيئات مكاتب المراكز في بعض المحافظات خلال اسبوعين.. وسوف تجتمع المحافظات في عواصم المحافظات للوقوف على العمل الحزبي هناك .. واعطاه دفة خلال القواعد، القائمة، في الرئيس حسني مبارك سوف يقوم بزيارات متتالية المحافظات والقرى لتلقف المشروعات وقال ان الامانة الامنية تقارير المتابعة للنشاط الحزبي في اسبوعين والتمتية والمؤسسة والواحد الجديد .. وموقف استكمال التشكيلات الحزبية في لجان الوحدات على مستوى القاعدة، وتقديم نشاط امانات المرأة والشباب والمعامل

التعليم العالي والبحث العلمي
جمعية البحث العلمي والتي تستهدف
 قبول المباشر لصور الأعمال الصناعية
 مع الموزع الطبيعي.

وزير المالية والمالية يقران :

تثديد الرقابة لمنع تهريب المخدرات

واخطار المداعي الاشتراكي بثروات تجارها

اصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية، تعليمات بغرض رقابة شديدة بالمتقاع الجمركي، على تهريب المخدرات والسهموم والبضائع، وقام الفيدرالية الجنسية التي انتشرت اخيرا بفتح ملحوظ، مع استخدام أحدث أجهزة الرقابة والتفتيش على البضائع بالتفتيش مع ادارة الكفالة.

كما طالب السيد احمد ياسيني وزير الداخلية من رجال الشرطة اجراء مباحرة جديدة لمهربي وتجار هذه السهموم، وحصر ثرواتهم سواء كانت باستعمالهم كضمانا لها صوريا لآخرين، لمخاطرة المداعي الاشتراكي بهذه الثروات التي كسبوها بطريق غير شرعي، تمهيدا لتطبيق قانون الطوارئ الذي اقره الامر.

وكان الدكتور صلاح حامد قد اجتمع اسس برؤساء مصلحة الجمارك ومكافلة التعريب الجمركي ورؤساء القنصليات بالجمارك وقوة تدريب الموظفين الذين يعملون في نظام الكفالة على الوسائل الحديثة في كشف الجريمة، و اجراء حمه

دقيق لائحة التي تم ضبطها للوقوف على اسباب التخريب وسبل نقل الخدرات لطلعات الموظفين المختصين بها .


وقد الوزير كذلك الاتصال بالأجهزة الولائية للتعاون في تبادل المعلومات الخاصة بمكافحة التخريب ، واتباع سياسة النقل الدوري للموظفين وبصفة خاصة العاملين في مجال التفتيش الجرمي ، وعدم تثبيت الأفراد في مواقعهم مددا طويلة . وتغيير العاملين داخل طاقم الولائية الواحدة .

كما اجتمع اسبوع وزير الداخلية بمصاحبة وقيادات الشرطة وتم خلال الاجتماع استعراض الامراض الامني على مستوى الجمهورية ، وتلق المتابعة الميدانية للاجراءات الوقائية ، واصدر الوزير توجيهاته بمكثبات نشاط أجهزة الأمن كلها في مجال ضبط مهربي الخدرات ومروحيها .

ثم تحدث الوزير عن اسلوب معاملة المواطنين بالناسم ومراكز الشرطة ، واكد ضرورة المحافظة على كرامة المواطنين عن عدم جازي اهل مواطن الا اذا كانت مشروعة في تشييد بواب القننن علوية الحسين او السجن اعم ، كما اذا كانت القننن علوية الحسين ، جوازاً ، فيكل سبيل التهم يشمل عليه ومحل اقامته ثم عرضة على النيابة المختصة . وفي جميع الاحوال يتم تمكين المواطن من الاتصال بذويه لاختلاطهم بمكان وجوده . وشهد الوزير على ضرورة الحفاظ جميع مديريات الأمن لتطبيق هذه التعليمات بمقتضى الدقة .

**زيادة افتاح السكر
١٦٣ الف طن سنويا
من مصانع الحوامدية**
قرب المهندس محمد عبدالوهاب وزير
الصناعة زيادة انتاج السكر من مصانع
الحوامدية من ٢٠٠ الف طن الى ٤٦٣
الف طن في السنة الماضية ١٦٣ الف
طن من السكر الخام ، الى جانب ٢٨
طن من سكر مكبر ، و ١٥٠٠ طن
فصل ، و ٦٦ مليون لتر كحول و ١٢
مليون لتر خل طبيعي ويتم حاليا تنفيذ
مشاريع حثية للمصانع ، وتجديد
وحداتها لهذا الغرض .
وكان الوزير قد تفقد أمس المصانع
الجديدة ووجد انتاج المصانع وتشغيل أعمال
السيالة والتملن وغيرها .

**١,٥ مليون دولار لاستكمال
توسعات بمستشفى أبو الريش**
وقعت مصر اتفاقية مع كل من برنامج
الخليج العربي لدعم البرنامج الإنمائي
للأمم المتحدة، ومنظمة الأمم المتحدة
للتنمية، تحصل بمقتضاها مصر على منحة
تيسمها حوالي مليون ونصف مليون دولار
لإكمال التوسعات الجديدة بمستشفى
أبو الريش للأطفال.


مركز التأسيس للأهلوية الدينية
 أولويات حياتك التأسيسية في مصر
في تأسيسات الحياة والتأسيسات العامة
 تحقق لك :
أفضل انجاز تأسيسية
خبرة ٨٥ عامًا

كولدير
تجمع بالن شتاء
بفضل أجهزة تكييف هواء
كولدير

الوحيدة التي تعمل بنظام عاكس الدورة
أقل الأجهزة استهلاكاً للكهرباء
تعطيك تدفئة صحية ودون استهلاك استغاثات

مجلة
الشراب
الأهلام
مع الباعة
العدد المئوي
عند خاص
تصدرها أول كل شهر مؤسسه الأهرام

● لا اهل ولا عدل يردت القوة " رئيس الجرم "

● رسائل من الدمارك وفرنسا والسويد وكينيا .

● على دراية شاب يكشف كوز مصر .

● مناعية وهموم الأطباء الشبان .

● لماذا اختفت حصة الألعاب من مدرستا .

● ٩٦ صفحـة ألوان كروشيه
الشمع ٦٥ نقشا

● رئيس التحرير
صلاح جلال

● ٩٤ صفحـة ألوان
الشمع ١٠ نقوش

● مجلة صندوق الدنيا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وزارة الاقتصاد
مركز تنمية الصادرات المصرية
 ٦٢ شارع مصدق - الدقي
 يعلن عن المناقصات العامة الآتية

| تاریخ | موضوع | ملاحظات |
|-----------|---------|---|
| ۱۳۹۵/۱۲/۱ | ۵۰ | طباعه الدليل المصنف للمصريين باللغتين العربية والانجليزية وجلب إعلانات لها. |
| ۱۳۹۵/۱۲/۴ | ۱۰ | طباعه نشرة الصادرات المصرية باللغة الانجليزية وجلب إعلانات لها. |
| ۱۳۹۵/۱۲/۳ | ۱۰ | طباعه نشرة الصادرات المصرية باللغة العربية وجلب إعلانات لها. |
| ۱۳۹۵/۱۲/۲ | ۵ | طباعه كتالوج الاتفاقات المصرية |
| ۱۳۹۵/۱۲/۵ | لا يوجد | توزيع آلات كاتبة عربية وانجليزية وآلات حاسبة وعاكية تصوير مستندات. |
| ۱۳۹۵/۱۲/۸ | لا يوجد | توزيع تليفزيون ملون ٢٠ بوصة وفيديو ٤ نظام على الأقل وكاميرا تصوير فديو في الضوء العادي وكاميرا تصوير بفيديو عري ٣٦ صورة ومراوح كبريت ودفأبات ومقصص كهربائية. |

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة الشؤون
المالية بالمركز نظير دفع الثمن المحدد عالياً.
وقد تمت الساعة الثانية عشرة ظهر كل يوم من الأيام
المحددة لتلقي المظاريف طبقاً للبيان عالياً على
أن يرسل العطاء داخل مظروف مغلق بالشمع
الأحمر باسم المركز بخطاب موصى عليه أو بوضع
بمشرقة العطاءات على أن يكتب على المظروف
رقم المناقصة وفريق جلسة فتح المظاريف هذان في
بالعطاء تأملين ابتدائي ٢٪ وصورة من البطاقة
الضمنية والسجل التجاري وسابقة التعامل.

أرقى
الأنثى
الصفوية
تمت



بدل و مظلومات

VESTIACO.

فستيا

مركز الامين للدراسيات



ماكيناك الكومبيشيس وسفوفان الالهواض
٦٣ شارع القديس بولس - منسبة الكبرى
٥٨٦٧٧٩ القاهرة

١٩٨٥
 مع الساعة
 درق مكشبات الصلبة
 فصول
 سلسلة إرثية شوية
 النجوم العالية
 للكتاب القصص
 من


 وزارة التعليم
 د. محمد بن عبد الله
 مدير عام التعليم
 د. محمد بن عبد الله
 مدير عام التعليم
 د. محمد بن عبد الله
 مدير عام التعليم

شركة الزبيدي
بنو النون
تقسم الهدية قيمة لكل مستفيد
بمناسبتهم
المعرض السنوي الكبير

[illegible]

والله اعلم
والاستلام
والحجز
المقاولون العرب
عشاق محمد عثمان وشركاه
إدارة
المدرسة الزراعية التابعة للجامعة
بأبها الحيت

أسبوعيات

يكتبها هذا الأسبوع:

فاروق خورشيد

الذي يني مصر

كنا نريد ونحن صغار قولا سائرا تحول بعد هذا
الى أغنية والى برنامج إذاعي .. والى أوبريت وربما
يتحول الى غير هذه الأشكال الفنية التي تعني دنيا
التعبير بلاندا .. ذلك القول السائر هو .. الذي يني
مصر كان في الأصل حلواني .. وربما كان هذا
القول في أصله الشعبي جزءا من موال أو من حكاية
شعبية نسبت وظل القول بقايا في ذاكرة أبناء مصر ..
يتداولونه جلا بعد جيل .. ويقولون أمه مصر ..
دمعة ومرات في محاولة للفهم والاستيعاب ..
وارتبط عندى هذا القول بمرور عم ابراهيم
وعصاه الطويلة المخططة بالخط الأبيض الناصع
تدل من جوانبه المتعددة التي تقيمها عصا صغيرة
يظلم منتفخا يحفظ في داخله الحلوى من الذباب
والتراب .. مجموعات من الأجراس والشكايل منى
هزما أصرت أصواتا تطرب لها وتعرفه بها وتسرع
جريا تلحى عم ابراهيم ندى له الملايم في أكفا
الصغيرة وهو يريد نداءه المنفوم المحب .. حلاوة
زمن يلاو عصفور حصان للود .. ثم تمت ذراعاه
المفلوكة الى داخل الفخاء الأبيض لتشد الحلوى
المتلقة حول العصا الخفيفة بالداخل .. يقطع
الحلوى ويشكلها لنا عصفورا مرة وحصنا مرة
وعروسه البنت أحيانا ووردة أو نخلة أو حتى كلبا
أو قبرا أحيانا أخرى لتزاد بهجة وتتناسل على
أفئتنا وتسرع ملاييمنا اليه فلا مفرغت أخذنا
تبعه من مكان الى مكان ونحن ندس الحلوى في
أفواهنا لتلويب سكرنا معقودا قد طعم بهاء الورد ..
واستأنا بخلواته ان أين تسير وراء عم ابراهيم ..
وامتدح في ذهني الحلواني الذي يني مصر بعم
ابراهيم هذا .. فشاوخر مصر ويبيتها ليست حلاوة
وأما الحلاوة هم المتألمج الحية من العصاير ..
والطير والعراس والفنان الذين يتكلمون يد عم
ابراهيم الماهرة تدب فيهم الحياة في كل حارة وكل
حي وكل بيت .. فيصير كل شيء في مصر دنيا
ابراهيم هذا .. سكر ..
عرفته أو لم تعرفه ليد ان تعرفه السلام وعرفك
أو لم يعرفك ليد ان يرد عليك السلام .. فان كنت
كبيرا في السن قام لك من مجلسه .. وتلدى على كعته
يطبخ لك القهوة أو الشربيات والاطحك وامزجت ثم
سألك عن طلبه فان كان في محله أجابه عنه وعرض
عليك أجود ماعده وجاملك في الشمن الى راحة
الحلال .. وقدرته المرتجلة .. فان لم يكن عنده ارتداد
الى مكان وجوده وفطنة جوده .. وربما أرسل معه
تاعمه يدك وارتدك ومع السلامة .. حلت أهلا
ونزلت سهلا .. وابتدع مراحا الى متاعده وهو مراح
الى مكسب .. والرضا يلا كل القلوب وحلاوة
الصنم تحضر الجو بينكما بهاء الورد ورجيق
السكر ..
يقول : ياساتر .. وهو يدخل الدار حلاوا سي
ظهور قرية آلاء .. وتختفي النساء في حجراتهن وربما
طلعت واحدة ورأسها وقد كسبه بجمهرها لفتت له
ظه فوق غطاء الزير .. وهو وحده يعرف كيف
يكتف .. الزير .. من بواقي المياه القيمة وكيف
يصب ملأه الجديد .. أمين هو على ملجمل من ماء
صاف .. وأمين هو على البيت الذي ليح ليح اسمه يقوم
بعمه وحده وهو يسبح الله .. ويلا .. الزير ..
ويغادر الدار .. وهو يريد في صوته المنفوم .. يعوض
الله .. ولست تدري أهو يقصد ان الله هو
المعوض عن جده .. أم ان الله سيعوض أهل الدار
عن الدرام التي دفعوها .. أم هو سيعوض مصر
خيرا بفتحتها من الأزيار وحدها .. أم هو سيعوض مصر
ظهور السقايل ولكن يضي قلعا والبيت يعيش
ظهور مغتبطا والكل كانوا .. حلاوة .. في سكرهم
ورقة ورشا ..
ويستمد كل واحد قبل ان يتناول طعامه .. ويذهب
كل واحد الى الزاوية أو المسجد القريب ليصل
فرسه ومغلفته من فريضة .. ثم يلتقي الجميع آخر
الامر في قهى الشاي يلعون الورد ويشربون الشاي
وقد يسمعون الشاعر ويحكيات الظاهر بيريس .. وقد
يسمعون الراديو وآخر أغنيات عبد الوهاب أو
تأولة المنج رقت الرافقة للقران الكريم ..
واسمعت .. يجمع المعلم كل ورق اللعب وملاوالت
الزهر والدميون حتى تنتهي الفزاة .. فهذا أوان
السماح وليس أوان اللعب .. وتعد السهرة حلاوة ..
ينتهي في مسهلها كل زواج وتحل كل قضية ..
ويستطيع طرلا الى القضية في التنازل عن حقه لأخر
ليكون بقاءه الجميع وجههم وأنه رجل آخر حلاوة ..
ويا (بخت من بات مظلوم وأبنت ظالم) فلو بات في
ليه وهو مظلوم فقلقه محفوفة عنه الله ما لو زاره
أنت وحده الذي يعرف كرامتها .. أنت والواحد
الأحد المطاع على امره مظهره منوما واستر سجنه
رب العالمين .. واستقر الله والتوب الله .. ان
يرزق الرضا والقناعة والمطهرة وأن أواجهه في
أخرى كان عشت في دنيتي آخر حلاوة ..
ولوا ان الذي يني مصر في الأصل كان
حلواني .. ما استمتع أحد من أولاد مصر ان
يكونوا بكل هذه الحلاوة يفتنون في الحديث في
اللفة وبقايا في موسيقى الكنتات وموسيقى المعاني
والأنس وأحداث اليوم على السواء وتصيح الحكاية
عندهم أداة تربية وتلهي وإرساء المعنى
الحضاري في القلوب .. من شبت الجذات العجائز
وتتعلق حولهن صبيان وينتد شمع حكايات
الشاعر حسن ولما القولة وسكة الدائمة وسكة
السلمة وان من قل خير فقل أولياء الله
الصالحين مع بضربته على الجنب والشيطان
المردة ويضعون أمامه بوسل النجاة من المهلك
التي يزنقها على الأزيار يضلوه عن منه وشرفة ونظافة
نفسه ومطهرة روحه .. ونسمع للأصوات التي
شربتها السنون لتتلع معنى الحلاوة تغلغ
الحكاية ويغزو النوم عيوننا .. فأتينا الأمهات كل
تعمل طفلها الى حجراتها تغير له ملايمه وتغسل له
القدم وتنميه في مكانه النظيف المنير .. وهي قد
غيرت الفراش بكتيف .. الزهر .. من غباراته
وعمرت الله في .. القل .. بهاء الورد وزينت القل
بفقر حقه والرياحن ووضعت حبات الديدون في ماء
.. صواني القل .. وخزنت الحجرة كلها وأعدت
الأحد الذي تقتلت في صنعه ليكون آخر حلاوة
للرجل الذي عاش يومه يبحث عن الطهر والحلاوة
ليجد في حجرة كل الطهر والحلاوة .. ويصعد الله
وتصمده .. ويسبل الله سبل الرحمة على الغرلة
الصغيرة الحلاوة ..
والذي يخرج الرجل الى صلاته ثم عمله .. وفي
الضحي يمر عم ابراهيم يني .. بشكائيه .. الحرة
فسرع ملاييمنا اليه لتشتري .. حلاوة زمان يلاو ..
عصفور حصان للود .. وأعرف ان الناس
.. الحلوين .. هم في طعم هذه الحلاوة وفي رقتها
يتوبون في الحياة بكل رقتهم وسومهم وحلاوتهم
ويرتبط في ذهني عم ابراهيم بالقل السائر .. الى
بنى مصر كان في الأصل حلواني ..
فأهم .. وأعير ..



الاشخاص لانجاز مهمة .. لينا (لقية) كبريتا قل
توزع القوة سرفت نصيبى من (اللقية) لينا
كلام جميل
- قتلوه
- يانها اسود
- القاتل جسد قل نصيب كل واحد حسب
مرتكزه .. سنان من يحدد درجات المراكز ؟ قل لنا
- معقول
- قتلوه من الآخر
- يانها اسود
- اصبحنا بلا كبير لا من تلحية المركز ولا من
تلحية القوة سرفت نصيبى من (اللقية) لينا
وتوغل في الصحراء
- جميل تتشارك وتحول المقهى الى مطعم
وكافيتو
- صبرك على طاردوني .. حاولت وحاولت ان
امرب في دروب الصحراء ولكنهم تابعوني .. فتركت
ما اخذته واضحا على الارض امامهم ليجدوه في
الصباح فكفوا عن مطاردتي ..
- ولعلنا انتظر نحو المدينة كل مساء .. والقرب في
كل يوم خطوة .. كنت أجدها غارقة في الظلام
الدامس .. فلما لمحت ضوءا عاليا يزداد في كل بضعة
شهور تبتسمه .. وهاتنا معك لا أعرف احد ولا أعرف
مذا الفل ؟
- وهل كنا نتكلم بالين الصحراء ؟
- اننى احمل بكالوريوس تجارة وضابط
احتياط
- تجارة ماذا (ولامؤاخذه)
- اى حلية
- بطلس ملا ؟
- وجين ايضا
- تقدمك كبير بلعني الخضر هنا ..
- كبير مرة أخرى ؟ وهنا وسط المغرب ؟
- يايسدى الحى ابلى من الميت ..
- الحى ابلى من الأيزار ميت لماه الى البيوت على
- لا .. ج .. (تتلفس من أوتها .. انسى
الموضوع
- في عرض .. أنا غطان حب انزوج ايضا ؟
- هذا شرط اساسى نحن لا نقبل ان يعيش اعزب
بيننا سوف تزوجك من (مريم) امرأة أحد بلعني
الطعنى
كل الرجل راغبا في الاستقرار ان يعيش بقية
عمره في المدينة .. ان يعرف ما الذى جرى لبقية
الرفاق .. متى توفى كل من امه وابيه .. ان يعثر على
شقيقة تتهنى تحس بالهولة البليغة وهو يجلس
قبالة الحاج عبد الكريم كبير السوق .. فيبينما كان كل
الشيء فيه مرقا .. ولا وتر من وجدانه مستقر .. كانت
الدمع والراحة والاستقرار تطل من قسعت وجه
الحاج عبد الكريم .. كلمته كلفهم .. شمس عينية
بالالتصير .. بحيث لا تفهم منها شيئا .. قل :
- يلان في الخزن وغدا نرى ماذا يمكن ان يفعل
بين اكوام البصل والبطاطس والبقولوس
والبنطاط .. وأحزته الفجل والجرجير والبقولوس
والنعانع .. والون الأخضر والبرتقال المنير لم
يفهم من جفن .. بالرغم من الجوع لم يستطع ان
ياكل شيئا اشتاق للهواء النقي في جوف الصحراء ..
لما يثر البودو الذين كانوا يكرمونهم بعامر واللين ..
نفسهم : انما كان هذا هو شاطئ المدينة
فسادا في جوفها ؟ مع الفجر تسلس للمرة الثالثة هليما
الى داخل المدينة عندما وصل الى جوفها كان الصباح
قد اشرف هله ان يجد كل الوجود متجهمة لا احد
قابل على الحياة او متمسك بالرغم من أنهم ذاهبون
الى العمل عند بلع الصحف توقف العناوين
واحدة واحدة الفجار والراحة العلم الى انقه وصل
الى حية التصلب (عين الحياة) لم يجد غير مسجد
(سيدى غريب) واقفا وحده .. اما المربع الذى كان
يقع فيه منزله تحول الى ساحة لانتظار السيارات
صل رتعتين على روح امه وابيه رغم انه لا يعرف
ان كانا من الاحياء او الاموات .. وهو يغادر المسجد
لمح على الناصية الأخرى أمام باب سكن قديم كالج
سمنية .. اول حب في حياته .. كانت قد تحولت الى
جسد ضخم ضالع التفصيل اسرع بجري نحوها
كانت تحمل طفلا وشمس بيضا آخر وتحدث مع
جلرة لها بصوت أجش .. حلق فيها فاشلحت
بوجهها وهي تقول لاجلها
● انظر الى هذا الرجل يصل الفريش وينهب
الارض وسقطت آخر فطرة حلم في خياله ومضى
صاعدا نحو الصحراء لا يولى على شيء اخذه
تفكيره العميق من نفسه .. فسلك نفس الطريق الذي
كان قد جاء منه .. سمع صوتا يناديه .. كانت
(سارة)
● الى أين ذهبت ياابن الصحراء لتعش معنا
سوف نشتت ببقائهم كثيرة
نظر نحوها دون ان يرد ومضى في طريقه .. غير
مستعمرة الفطش المضيضة عندما وضع اقدامه
على بداية الصحراء خلق الجليبي وأرضى آزاره
الفرعوني وصديريته البليدة وقبعته الزرقاء اللينة
ومضى مقلدا وراءه بصمت متقلبة لادامه .. تسبل
على من يريد ان يقتل الله ان يتبعها فيصل اليه ..

البيسوط

الدينسية ؟

لسنوات طويلة وهو قلع
بالصحراء يرقب المدينة من بعيد
وان كان لا يراها يتسلل في الليل
بمراقبة النجوم ويجمع طعامه
وماءه بالثمار .. اعتادت عليه
الثعالب والذئب فلم يعد يخشاهما
او تخشاه .. مسكته الخزائن
والارانب البرية هي التي كانت
تخاف منه لأنها كثيرا ما تنضم رائحة
بني جنسها وقد تحولت الى شواء
لطعامه ..
دهش ذات ليلة وهو يلعب اصنوعا
عليا فأتا كأنه معلق في الفضاء
يضى طوال الليل عن بعد .. حين
انه تحذير للظلمات فوق بناء مرتفع
بالمدينة .. نسي الأمر بعد ان اعتاد
عليه .. لكن ضوءا آخر مثابه له
ارتفع على بعد مسافة منه بعد
بضعة أسابيع ..
خمس عشر عاما مضت عليه منذ
هرب من مجموعة العمل التي كان
يرافقها في كل صباح كانوا يجدون
واحد من المجموعة قد قتل .. كانوا
يدفنون القاتل وهم ينظرون في عيون
بعضهم البعض ويستأنفون
العمل .. خاف على نفسه فقتل
بالليل مختفيا في جوف الصحراء
زانت الاضواء العالية في المدينة .. ليد ان
البنات ترتفع .. حمل عصاه ومخلاته وافر ان
يهبط الى المدينة ليرى ما الذى جرى بها .. على
المشارف وجد نفسه وسط حى كامل من عشش
الصفيح والخشب ورغم ذلك فان التلويحات
الملوثة تطل منها جميعا ..
- من اين انت ايها الشيخ ؟
- سخر بينه وبين نفسه فهو مزال في الخساسة
والاربعين ..
- هل ترائى عوزا الى هذا الحد ؟
- خشونة ملبسك .. وشيب شعرك ووعلة
السفر ..
- اننى قادم من الصحراء .. غيت فيها خمسة
عشر عاما ..
- وماذا كنت تفعل هناك ؟
- كنت ادخل حوى واحلامى .. التي احببتها لم
اتوجهها والشهادة التي تمنيتها لم اجعل عليها
والعمل الذي رغبت فيه لم يأتني .. هل تفهمي ؟
- تماما فانا شيخ العظيمة ومعلمها ..
- لم تكن احلامي مجرد جثة اضعها في حفرة
واهل عليها التراب واعود ..
- انت مرقح .. تفعل معنى .. تشرب الشاي
وتتحدث ..
بعد ان تناول طعاما لم ياكله منذ خمسة عشر
عاما .. نام وهم يدعون له الشاي فلما استيقظ مع
الفجر حمل عصاه ومخلاته وتسلل يتابع هبوطه
نحو المدينة .. وعندما توسطت الشمس السماء وجد
نفسه في مواجهة بناء انيق تحيط به الخسرة من كل
ناحية .. لمح لافتة تقول مستشفى تمنى لو دخله
واخذ حماما سائنا واستلقى على سرير يطمح
ليخضعه طبيب رغم انه لا يشكو شيئا .. فوجهه بمن
يضع في يده ورقة ملية ويطلبه بالدعاء له فاسرع
الخطى مبتعدا عن المكان
وجد نفسه فوق
مساحة منبسطة من
التجبل الأخضر ..
اكتشف انه ملعب لكرة
القدم .. ذهب حيث
شبكة الجول قاعد
يدخله احص بحركة
بين الشجار .. تلق
النظر فوجد قلى
يحتضن فتاة ويبتدل
معها القيات ..
تذكر يوم ضيغها
هو وخبيبته خفيبر
حدائق القصر الملكي
بين الضمائل فوضع في
يده كل ما في جيبه وعاد
هو وفتاته الى المدينة
سيرا على الاقدام ..
اذلته المدينة بكية
الضوء التي اصيبت
غارقة فيها .. تملكته
الحيرة كيف سواج
الناس بما يرتدى ..
قبصه تحول الى ما
يشبه ازار القراصة ..
عليه صديريه جلاب
بلدى منها له واحد
من البودو هدية .. وقعة
العمل الزرقاء اللينة ..
وحذاء لحدى فريته
سوداء والاخرى بنية ..
همن لنفسه : سوف
يسرني الليل ..
لم احصل ..
استقلت في منتصف
الليل متسللا الى جوف
الصحراء حاملا الله ان
الروز من الغنمية
بالذباب .. هل فهمت
شيئا ؟
- ليس مهما ان
افهم .. المهم ان
موضوعك غريب .. ثم
ماذا ؟
- السلام عليكم ..
قلها ابن الصحراء
وحمل مخلاته وعصاه
ومضى بآزاره وقبعته
كفواجة فرعوني من

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد



الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة ص ١٤
ابحث مؤتمر المسيرة والسنة
التعليم الديني في مدارسنا
ملفوظ الاسلام في الدين
قصة آية .. آداب الزيارة
الفكر الديني ص ١٥
هل يمنع القانون اشتغال
الموظف سائقا للتاكسي ؟
دراسة مفصلة للصناعات البحرية
مراكز التشريب تحتاج للتدريب
البريد ومع القلق ص ١٦
يشرف على .. ملحق الجمعة
محمد زايد

الاشمال الجذ : موضحة الشياء
الوجيا .. لجمالته
اول اخصائية لمرض التخبط
اخيار حواء في الخارج
المرأة والظال ص ١٢
في تكبرى مسى زينة
نظرة للتعليم الإلزامي في العربية
مصلحات فخرية علم للجمع
اخيار من العالم
تسروطة



اشراف
أمال بكير

مشهد من التابلو
المصري الياباني

عازلة الكمان اليابانية كيكي واكيا وعزف منفرد مع الأوركسترا
بقيادة المايسترو يوسف السيسى

الباليه المصري الياباني أبو سمبل

شاهدت
لك



تصوير : سامي بشري

في مهرجان بغداد المسرحي الاول :

أزمة المسرح العربي سببها المرحيون العرب

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

رغم ما تشهده به مهرجان بغداد المسرحي العربي
الاول من متفانية بين فنان المسرح للحصول على
جائزة ، نبحث بفرداد رغم ما تعانيه من حرب في
التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

في صالون الفن

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

الحرية

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

كمال الملاخ

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

الحرية

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

الحرية

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

اكاديمية للفنون بها معهد على يديه تنقل عليه ما
نحن في اشد الحاجة اليه لا لنتمتع الجماهير التي
اقتطعت من قوتها للايقاع على هذا المعبد وإثبات
لنفسه افضل خريجه لدول العالم المتقدم والتي
يعجز بعضها عن اخراج راقصين على هذا المستوى
العالى .. ليس بسبب عدم وجود المربين
والامكانيات ولكن لعدم قدرة الشبان هناك على
تحمل الوقت الطويل حتى يصل للمستوى الرفيع
لراشيه اليه فالكسب السريع من اى عمل يجنبه
عن المضي في هذه الطرق الطويلة المدى.

المهم تمنى ان تقدم فرقة اليه موسام ثلثة
مثل اوركسترا القاهرة السيمفوني فيس افضل من
مواجهة كلفة الوان الفن الهابط يلفن الرفيع

وربما كان اهم ما يميز ويؤكد حضارة شعب مصر
هو قدرته - بارغم من كل شيء - على ان يكون لديه
اوركسترا السيمفوني وفرقة للاوبرا وفرقة للباليه
دون سائر بلاد العالم الثلثة وربما كان من امضى
الاسلحة في معركة التنمية التي تواجهها هو وجود
هذه الفنون لدينا التي تسهم بمشاعر الانسان
وتعكس القدرة على العطاء ويجبر فلقائه الخلاقة
البدعة في كل مكان.

وبعدما عشنا ساعة مع ارقى ما وصل اليه من
العرف المنفرد من خلال الاداء الرائع لعازلة الكمان
اليابانية العلية كيكي الاستاذة بكونستانتون
سازبورج حاليا واحدى القدرات الفذة في الاداء
المعبر في العالم الان وهي بحق تفوق كما ما سمعنا
عنها قبل الاستماع اليها .. قدمت كونستانتون
للموسيقار سيبليوس وهو واحد من اصعب
المؤلفات التي وضعت لهذه الآلة والتي يتعين ان
يتوافر لمن يؤديه ليست البراعة الفنية فحسب بل
والفهم العميق للموسيقى الذي لا يصل اليه
الغزاةون المهرة في العالم الا نادرا

ثم كان الجزء الثلثي من الالبيات هو بلييه
- السراب في ابو سمبل - الذي وضع موسيقاه
الياباني الشاب ابيكيي السيتاروي الذي قدمه

كم يحزن في النفس ان ننشأ نحن البلد الذي
الذي يعلى العديد من المشكلات الاقتصادية



معالي زايد

« أولاد ريا وسكينة » بين معالي زايد وسمير غانم

معالي زايد تستعد حاليا لتسجيل لمعلم مسرحية
« أولاد ريا وسكينة » امام سمير غانم واحمد راتب
وعبد الله فرغل

المسرحية من تأليف بهجت قمر واخراج حسن
عبد السلام وتبدأ بروفاتها هذا الاسبوع في
المسرح الجديد لتعرض لشهر القامع على خشبة
نفس المسرح

المسرحية من النوع الاستعراضى الكوميدي
وتقضي فيها معالي زايد مع سمير غانم مجموعة من
الاغاني من كلمات جمال جمال والحان عماد
الشريفي.

فن الرسم الصحفي في معرض ماهر داود

اقام الفنان ماهر داود اخيرا
معرضا لآعماله في قاعة اخلافتون
بجمع الفنون بالزمالك عرض
في ٣٠ لوحة من اعماله
والطفولة والا وعي ..

نماذج من الرسوم في
الصحف تمل على تفكير المشاهد
باعتبارها اعمالا فنية في مهمة
وهي تجاور الكلمة وتكمس
نفسها على التلقائي برؤية
عسقة .. واللوحات معظمها
بالوان الابيض والاسود وهذا
تكن التعبير وبإبداع الفنان
على التعبير مستخدما لونين
فقط



احدى اعمال الفنان

الحرية

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

الحرية

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

الحرية

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

الحرية

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

الحرية

التيول الى منطقة جذب فاستوعبت الثقافة المصرية
والثقافة المصرية التي يشكلون الجيش القاتل
الضارب في المنطقة بالإضافة الى بقاء اجور فنان
المسرح وخاصة في مصر على حالها منذ الستينيات
وعدم تطورهما مع تطور مستوى المعيشة مما افسد
الاندفاع المسرح الدولة.

□ عمل كاتبة (العراق) مؤلف مسرحية
مقامات ابو الورد : المشكلة في اعتقادي التي
تقيد المسرح العربي هي حرية الكلمة وحرية
التعبير وعندما ينال الكاتب المسرحي العربي هذه
الحرية ستكون على العوالت والقيد الاخرى قيد
الحل.

□ المصنف (السويس) (تونس) مدير مهرجان
قرطاج المسرحي والفنان بجائزة الاخراج عن
مسرحية « من اين هذه البلية » : نحن نعيش
تحديات وصعوبات على كل مستويات معيشتنا
كيف تريد ان يقع الاستغناء بالنسبة للمسرح الذي
يعكس حقيقة اوضاعنا.

ميلانو عاصمة الموضة الآن



تتصاعد الآن اسهم الموضة في ايطاليا لتحتل مدينة ميلانو عرش الموضة لتنافس باريس وهذه مجموعة لأحدث خطوط الربيع القادم التي قدمت في معرض اليلانوفينديمو والتي تصلح لشتاء بلادنا الدافئ من الصفوف الخفيفة الخالص تبعث بها لصفحة المرأة في رسالة خاصة خييرة الأزياء المصرية نيفين أمين يسى .



والأصفر بلون المستردة والبرتقالي والرمادي المظلم وللشعر الأسود مع الفضي .. وأبرز الخطوط الجاكيت التوتوني العريض الأكثاف والأطوال شائيل أما البطولات فواسعة بكسرات أمامية . أشهر من يلعب الآن من أسماء في عالم الموضة الإيطالية سوبراني وارماني وميلاشون وجيان ماركو فانتوري وبازيل وتوشيه .



« اليوجيا لجملك »

تحرك الركبة اليسرى حول منطقة الصدر ثم تغمض العين إلى الصدر بقدر الامكان ويستمر في التنفس ، بعمق ، ثم ترتفع اليد من على الركبتين وتعود الرجل اليسرى إلى الأرض ، ثم يتم عمل التمرين مع الرجل اليمنى ويمارس هذا التمرين عدة مرات حتى يعمل الجسم على المرونة المطلوبة .

تتمارين اليوجيا لشدة بشرة الوجه - تساعد بعض تمارين اليوجيا على شد بشرة الوجه وتستلزم هذه التمارين استعمال أنواع من الكريمات الخاصة بالجلد ، وهناك بعض الحركات الخاصة بفرد وجه بشرة الوجه ولكن قبل القيام بهذه الحركات يجب تدليك الوجه بكريم خاص لتنعيم البشرة ومنع الترهلات وتساعد على مرونة الجلد ، ومن أهم تمارين اليوجيا التي تقيد بشرة الوجه الجلوس على الكعبين مع وضع اليدين على الركبتين ثم اخذ تنفس عميق مع شد الظهر للخلف يرفق الجسم من هذا الوضع للحظات قليلة ثم تأخذ فترة راحة واسترخاء .

اليوجيا لكل الأغراض - تفيد تمارين اليوجيا من يمارسها في كافة الاعمار ، فهي ذات فائدة كبيرة لعائلات القلب ، ولقد أوضح د . لورانس لابل الذي يعمل في أحد المعاهد الخاصة بالتجميل ان بعض الأشخاص الذين يتعرضون للوقاية نتيجة الإصابة بالشرى والتأخر وخاصة في سن الشيخوخة اذا مارسوا بعض تمارين اليوجيا فقد يكتب لهم الشفاء نتيجة مرونة عضلات القلب ، وتعمل تمارين اليوجيا على تقليل نسبة الكوليسترول في الدم ويقلل الضغط ويتأثر المرض لشفاء دائم ، وعلى هذا فانه للتنع بالجمال والصحة فان النضحية الأول

هي : الوقوف على أطراف الأصابع والتنفس يصق ثم تتم عملية الزفير ويستمر هذا التمرين عدة مرات ثم تعود السيدة إلى وضعها الطبيعي ، وهناك تمرين آخر هو ملاسة اليدين بالركبتين والاستمرار في هذا الوضع للحظات قليلة ثم يزداد الوقت بالتدريج من دقيقتين إلى ثلاث دقائق ثم العودة إلى الوضع الأصلي بالوقوف على أطراف الأصابع مع بقاء الكعبين على الأرض ، وتتم من تمارين النشاط هو وضع الركبتين على الأرض وملامسة الكعبين باليدين ثم يتم انزال مؤخرة الجسم بين القدمين وإذا لم يتم الوصول إلى الأرض من أول مرة فينبط وتجديد المحاولة مرة أخرى ، وهذه التمارين تساعد على مرونة عضلات الحوض وتسهيل عملية الولادة بطريقة طبيعية .

تمارين اليوجيا والعمل في المكتب - يعاني بعض الذين يعملون في المكاتب الفخمة والذين لا يحتاج أعمالهم إلى نشاط مستمر ويجلسون لفترات طويلة في المكاتب - من الخمول والكسل لذلك يجب عليهم ممارسة بعض التمارين الرياضية أو تمارين اليوجيا حتى تلين العضلات ويستعيدون النشاط والحياة مرة أخرى - ومن أهم هذه التمارين :

الوقوف في وضع مستقيم ثم اخذ نفس عميق ويتم رفع اليدين على الرأس ثم مسك اليدين معاً وتكون الرأس بين الذراعين ، ثم يرفع الجسم من منطقة الوسط ثم يشي الجذع يمينا وتبقى الرأس داخل الذراعين ويتم أرجحة الجسم ببطء حول الرجلين من اخذ نفس عميق أثناء ممارسة هذا التمرين ، ويتم شئ الجسم ناحية اليسار ثم يعود الإنسان إلى وضعه الطبيعي وفقا مع بقاء الذراعين فوق الرأس ويمارس هذا التمرين عدة مرات حتى تعود الحسنة

النوم مباشرة ، فهذه المشروبات تجعل الإنسان مشدود أو متوتر الأعصاب ، والدائرة على ممارسة تمارين اليوجيا تجعل الإنسان مسترخى الأعصاب ومن ثم يقلب على حالات الأرق ، وتصبح لديه القدرة على مواجهة أي مشكلة في حياته ، ومن أهم تمارين اليوجيا التي تجعل الإنسان يقلب على حالات الأرق هي الحركات الدائرية للجسم على الأرض ، وتبدأ هذه التمارين برفع الجسم من على الأرض فيشير الإنسان بحالة من الاسترخاء والراحة النفسية ويحس بحاجة شديدة إلى النوم العميق .

وتعرف التمارين التي يمارسها الإنسان حتى يخلد إلى النوم العميق بتمارين الاسترخاء ، وتتم هذه التمارين بالجلوس على الأرض بملابس واسعة دون الاستلقاء على أي مقعد من ضم الركبتين إلى الذراعين ويتم ادخال الرأس داخل الركبتين ثم يتم أرجاع الجسم كله للواء ثم إلى الأمام مرة أخرى ويمارس هذا التمرين باستمرار .

اليوجيا والتدخين - تساعد بعض تمارين اليوجيا على تغيير الكثير من العادات السيئة كعادة التدخين التي ربما لا يستطيع الإنسان التخلص منها بسهولة فيمكن للتنفس بعمق عند الحاجة إلى تدخين سيجارة ، ويعمل التنفس العميق على تغيير رغبة الإنسان في اشعال سيجارة ، كما ان الجمع بين تمارين اليوجيا والتنفس العميق يعلن على هدوء راحة واسترخاء الأعصاب وتساعد الإنسان على التخلص من العادة السيئة للتدخين الفاسد بالصحة .

اليوجيا والحمل - هناك العديد من تمارين اليوجيا يمكن ممارستها خلال فترات الحمل المختلفة

التنفس ، وتمارين اليوجيا تعمل على مرونة الجسم مرونة طبيعية وتجعله يقوم بأعماله اليومية بنشاط وحيوية . اليوجيا وعملية الهضم - وتعمل تمارين اليوجيا على تنظيم الإنسان للعادات الغذائية السيئة ، وتعمل على استعادة الجسم من الغذاء الذي يتناوله الإنسان وبعض الذين يتسمون في غذائهم على النباتات (النباتيين) لاحتياجهم إلى ممارسة تمارين اليوجيا كما يحتاجها الذين يتناولون اللحوم بكثرة في غذائهم وربما يتحول بعض الذين يتناولون اللحوم بكثرة بعد ممارسة تمارين اليوجيا إلى أشخاص نباتيين ، كما تساعد تمارين اليوجيا على تنظيم عملية هضم الغذاء اليوجيا كعلاج لحالات الأرق - يعاني البعض من حالات الأرق الشديدة ، وممارسة تمارين اليوجيا تساعد هؤلاء الأشخاص على الاسترخاء وراحة الأعصاب فيلجأ الإنسان بمجرد الوقت إلى النوم العميق ، وقد يكون احد اسباب الأرق شرب القهوة والشاي قبل النوم .

تمثل القواعد الأساسية لمارس اليوجيا إحدى قواعد الجمال للإنسان الذي يمارسها ، فتساعد اليوجيا الإنسان على ان يعيش في سلام مع الآخرين وتجعله يغير من عاداته اليومية وتجعله يعيش في الواقع ، وتنظم تمارين اليوجيا ضربات القلب وتنظم أيضا عملية



تعد التمرينات الرياضية وخاصة تمارين اليوجيا هامة جدا للإنسان الذي يقوم بممارستها بصفة مستمرة ، ولإيجوز التوقف فجأة عن ممارسة التمارين الرياضية لأن هذا يعمل على تيسر العضلات بعد مرونتها ، وتتميز تمارين اليوجيا بتساعد الجسم على سهولة الحركة وتجعل الإنسان مقيلا على الحياة بنشاط وحيوية ، ويجنب تمارين اليوجيا يجب ممارسة تمارين السباحة والمشي لمسافات طويلة حتى يشعر الإنسان بمرونة عضلاته وحيوية ونشاط كل أجهزة الجسم ويقلل على عمله بنشاط زائد ، والتمارين الرياضية هامة جدا في جميع الأعمال وخاصة بعد سن الثلاثين . اليوجيا تمد الإنسان بالراحة والجمال .

تتمثل القواعد الأساسية لمارس اليوجيا إحدى قواعد الجمال للإنسان الذي يمارسها ، فتساعد اليوجيا الإنسان على ان يعيش في سلام مع الآخرين وتجعله يغير من عاداته اليومية وتجعله يعيش في الواقع ، وتنظم تمارين اليوجيا ضربات القلب وتنظم أيضا عملية



أحدث توصية بريطانية لمريضة السكر

تناولي الشويات بـ ٥٠٪ على الأقل

والطرق المختلفة لعلاج هذا الموضوع قبل بحثه في ذلك .. ولأن النظم الغذائي الدقيق قد يكون طريقة لعلاج مريض السكر خاصة عندما تكون حدة المرض حقيقة وحتى في حالة علاج المريض سواء بالانزولين أو الانسولين لابد من استمراره وموازنته على النظم الغذائي الخاص بمريض السكر كان اللقاء مع د . زكريا الباز استاذ الامراض الباطنية بكلية الطب جامعة الأزهر حيث رحب حديثه عن المعتقدات الخاطئة لدى مريض السكر عن نوعيات الطعام المناسبة والتي تتكفل الزوجة اسلما بمسؤولية إعدادها .. يقول : إن البعض يحرص على اتباع نظم غذائي قس وصارم وذلك بالامتناع النهائي عن بعض الأطعمة مما قد يأتي بنتيجة عكسية .. وذلك تحت تأثير شللتان تدور بين مريض السكر ويأخذها المريض حقيقة مسلم بها .. ومن أكثر هذه الشللتان ضرورة تجنب المصادر النشوية للطعام معتقدا انه بهذه الطريقة يسيطر على نسبة السكر في الدم وعدم ارتفاعه ...

هذا المفهوم قد يؤدي إلى عكس ما يقصده المريض حيث يضطر الجسم للمحافظة على الطاقة المطلوبة بأن يقوم بتحويل ناتج التمثيل الحيوي من البروتينات إلى سكريات وذلك لند الجسم باحتياجاته من السكريات حيث قام المريض بحرقته من الكم الكافي من المصادر النشوية وهي المصدر الأساسي لسكر الدم .. كما ينجم عن ذلك تعطيل لتأثير الانسولين الذي يتناوله المريض أو الانسولين القليل لجسم المريض عن عملية في تطبيع عملية التمثيل الحيوي للسكر .. وقد تزداد المشكلة تعقيدا بارتفاع درجة حموضة الدم وهذا يعني ان المفاولة في الحد من النشويات كصود للسكر لها اثر سلبية حتى على مريض السكر .



ولحمية مريض السكر امرأة كان

نؤكد آخر التقارير والأبحاث ان امراض المنية والحضرة تصيب المرأة أكثر من الرجل .. فالمرأة أكثر تعرضا لالاصابة بالاكنتساب والامراض المنسية .. والمرأة أكثر عرضا أكثر من الرجل لالام الظهر والالام الروماتيزمية ..

نسبة اصابة المرأة بامراض القلب في تزايد مستمر بالرغم من ان الدراسات السابقة كانت تقول ان امراض القلب كانت أقل شيوعا بين النساء .. حتى مرض السكر تفوقت نسبة اصابة المرأة به عن الرجل .. ففى دراسة أجريت أخيرا على مجموعة من مريض السكر بمصر اتضحت المؤشرات التالية :

- نسبة اصابة الاناث بالسكر كانت ٥٨٪ اما الذكور فبلغت نسبة الاصابة بينهم ٤٢٪
- ٧٥٪ من الحالات المصابة بالمرض يعانون من السمنة الزائدة وخاصة النساء .
- ٦٠٪ من النساء المصابات بامراض القلب في هذه الحالات كانت في سن الأربعين وما بعدها وان كانت هذه الدراسة أجريت على مجموعة لا تمثل المجتمع ككل الا اننا نستطيع ان نستخلص منها النتائج التالية :
- المرأة أكثر تعرضا للاصابة بالسكر من الرجل في مصر .
- السمنة الزائدة تساعد على ظهور المرض .
- خروج المرأة للعمل وتعرضها للاعباء الزائدة والضغط النفسي والتوتر العصبي احد اسباب ظهور السكر .
- بعد سن الأربعين تزداد نسبة اصابة المرأة بالسكر نتيجة لتكرار الحمل والولادة خاصة اذا كان لديها استعداد وراثي .
- وليست هناك خلجة للندوة في تفصيلات علمية معقدة عن اسباب الاصابة بمرض السكر وعن اعراضه



Dr. Oetker

كريمة حشو
فانيليا
و
شيكولاتة

الاحتفال بالذكرى الأربعين للأمم المتحدة في القاهرة



« أربعين ، الأمم المتحدة ؟ .. يحاول الله ما عرفش غير دلوقتى ! »

« الشمة المدمرة » .. [٤]

استجابة شجاعة
ولكن متى ننتقل
من « البحث » إلى « التقرير »

ونجمل بمواجهة « هجمة المخدرات الشرة »

في مناسبة أمية وشجاعة للمسئولية واجه احمد رشدي وزير الداخلية حقيقة الموقف المتروكي لانتشار السوم البيضاء في مصر .. واتساع النشاط الاجرامى لفئة الشباب من مروجى « الشمة المدمرة » .. اعلن الرجل دون تزيير بزوف الواقع .. وبغير مداراة نهر الواقع .. ان كليات كبيرة من المخدرات موجودة داخل البلاد وأنه لابد من كشف مكنتها وضبطها .. وفي استجابة سريعة وحسنة لما عبرت عنه صفحة .. اهتمامات الناس .. من صرخات الرأي العام أعلن أيضا وزير الداخلية .. في مواجهة غير تقليدية للثقة .. أنه يبحث اعتقال جميع مروجى وتجارة المخدرات طبقا للقانون الطوارئ .. واعاد مشروع قانون في ذات الوقت يقضى بان يكون الاعدام وجوبيا في حالة تهريب السوم البيضاء او الاتجار فيها .. وحظر الافراج عن تجار المخدرات بعد قضاء نصف العقوبة المحكوم بها وابلاغ الدعي العام الاتشراي بممتلكات تجار المخدرات ومهرجياتها الذين سجلوا فرواوتهم من تجارة السوم بسلامة زوجاتهم واولادهم واقاربهم ..

يقطع سوف نرتاح كثيرا لهذا الذي اعلنه وزير الداخلية بيوت بالمثل تمنى المساة .. ويوبت بالآلاف ترتد من احتمالات مواجهتها .. ولكن يقدر ما تحلقه المواجهة الشجاعة للوزير المسئول من « ارتياح عام » .. بقدر ما تثير من « تعجل عام » .. لتأجيل وزير الداخلية في دائرة « البحث » الذي يعنى ان التفكير لا يزال مستمرا .. الى دائرة « التقرير » الذي يعنى ان التصدي أصبح مستقرا ..

فضلا عن ضرورة ان تكتمل « اسلحة المواجهة » باستصدار امر جمهوري بإحالة قضايا المخدرات والسوم البيضاء الى محاكم أمن الدولة العليا طوارئ التي لا يجوز استئناف أحكامها بعد تصديق رئيس الجمهورية عليها .. وهو ذات الاجراء الرادع الذي اتخذ في مواجهة جيزة السلاح بدون ترخيص حينما صدر الامر الجمهوري رقم ١ لعام ١٩٨١ بحالة الجرائم التي تقع بالخالفه لاحكام القانون رقم ٣٩٤ الخاص بالسلطة الشارة التي يحكم من الدولة العليا طوارئ ..

واذا كان ثمة وقت لابد ان يلتقى في الدراسة قبل ان يصدر هذا الامر الجمهوري .. فانه يصبح ضروريا .. فيما تقتضيه من اللواء الدكتور عبد الكريم درويش رئيس كادمية الشرطة تحليقا على ثمة ضبط ٨ كيلو جرامات من الهيروين من ثلاثة رعايا اجانب بجرك مطار القاهرة منذ ايام .. تخصصت بواخر تجليات مستحيلة للخطر في قضايا مروجى « الشمة المدمرة » .. وصادر الاحكام الرادعة خلال اسبوعين على الاكثر .. وللرجل الذي يقود جهود اعداد ائبائنا لكي يتخطوا في صفوف ضباط الشرطة الذين تقع في مسئوليتهم الاولى حملة البلاد من « هجمة المخدرات الشرة » ..

والأشده فكا من كل اسلحة الحرب المعلقة يصف تلك الجريمة التي ضيقت أخيرا في مطار القاهرة بأقل تعبير .. يقول .. هذه جريمة قتل من سبق الاصرار لاجلني قدوموا الى مصر لاعتقال ائبائنا وقد نالت حقا من التفكير والتدبير والتخطيط والتفتيش في روية واحكم .. فضلا عن ان هؤلاء القاديين البنا خارج ديارنا من خطر وأفسد القتل لاتهم قتل ماجورين بيقون الاثراء على جثث ضحاياهم من مواطنينا .. وجريمتهم من وجهة نظري تخريب للوطن في اعز فرواته .. واذا كان تخريب المنشآت جنحة كبرى .. فعلا يكون حكما على تخريب البشر .. ان الوقت في هذه المواجهة هو الداعشا .. وكل يوم تسبق به الزمن في المواجهة يسارى في نتائج شهورا متتارة .. اننا لا يجب ان نتنقل حتى تنفذ قانوننا على ابن او صديق نشيد مأساة ملكه وتدميره ..

ويضيف الدكتور عبد الكريم درويش مطالبا جوهريا بصرحه به مصحات العلاج الخاصة والعامة على السواء .. ينبغي ان تسرع وزارة الصحة بتوفير الكيماويات اللازمة للتحليل الذي يوضح مدى سريان (د الشمة المدمرة) في دماء الذين وقعوا في اسراها ..

قرار جمهوري جديد تحت الاصدار

لتيسير الانتقال بين أنظمة التأمين الاجتماعي

ضم عدد الاشراف السابقة تكميلا عند الانتقال الى نظام تأميسي آخر
تسار لتسليم المكن في الجمع بين التأمين لتسليم المكن السابق
مكب المدة السابقة يتم وثقا لتتكون لدى قدم طلب في ظل الانتقال بالحكمة

عجزه وكذلك في حالات بلوغ سن التقاعد متى استكمل المدة المطلوبة لاستحقاق المعاش عن المدة الأخيرة ..

ضمن حق صاحب المعاش في الجمع بين المعاشين مما يتيح صاحب المعاشات على الاشتراك في النظام الآخر بما يكون من مقتضاه تحسين المعاش السابق وبقاها للحصول على المعاش المناسب للخلل الجديد .. وتسهم هذه القاعدة ان كان متفقا باي من نظم التأمين الاجتماعي وانتقل الى مجال نظام آخر وتوافرت له شروط استحقاق في ظل التعديلات .. ولكن زيادة معاشه حتى ٥٠٪ جنيتها ..

الجمع بين معاش تأمين أصالة العمل ومعاش تأمين الشيوخوة والعجز والوفاة المستحق عن كل مدد الاشتراك في حدود الاجر او الدخل الأكبر الذي تمت تسوية ..

احد العاملين على اسسه ..

في حالة طلب حساب مدة سابقة يتم الحساب وفقا للقانون الذي قدم الطلب في ظل الانتقال بالحكمة .. وتضم هذه المدة لمدة اشتراكه في هذا القانون ..

وتضمنت قواعد التسوية في جميع حالات الاستحقاق بما يكفل سهولة الاجراءات الادارية وصرف الحقوق التامينية في تلك المناسبات ..

منح صاحب المعاش الحق في صرفه خلال فترة انتقاله بنظام آخر وفي الوقت ذاته ضمن المعاش له من المدة الجديدة في حالة وفاته او

تحت اخيرا مناقشة مشروع قرار جمهوري جديد يقسم التوزيع لمجلس الدولة ينظم القواعد التي تتبع في حالات الانتقال بين أنظمة التأمين الاجتماعي .. وذلك في إطار سياسة الحكومة لتيسير الاجراءات واستقرار الدائم للخدمة التامينية واسلوب ادائها ..

صرحت في هذا الدكتور امال عثمان وزيرة التامينات والدولة لشئون الاجتماعية وقالت ان هذا القرار يأتي تنفيذا للتعديلات التي أدخلت على أنظمة التأمين الاجتماعي عام ١٩٨٤ لتنظيم عملية ضم مدد الاشتراك في أكثر من نظام من أجل توفير ان تيسير الاجراءات وتطوير المزايا وتيسير الحصول على المعاش فور تقديم طلب الصرف .. وفي ذلك يتضمن القرار : ضم مدد الاشتراك السابقة في حالات الانتقال بين هذه الأنظمة ..

من حاجة تقديم طلب من صاحب الشأن وتعتبر المدة السابقة جزءا من المدة السابقة بما يؤدي في النهاية الى استكمال المدة المطلوبة لاستحقاق المعاش عند التقاعد للشيوخوة والعجز وايضا في حالة الوفاة ..

ايضاح قواعد التسوية في جميع حالات الاستحقاق بما يكفل سهولة الاجراءات الادارية وصرف الحقوق التامينية في تلك المناسبات ..

منح صاحب المعاش الحق في صرفه خلال فترة انتقاله بنظام آخر وفي الوقت ذاته ضمن المعاش له من المدة الجديدة في حالة وفاته او

تحت اخيرا مناقشة مشروع قرار جمهوري جديد يقسم التوزيع لمجلس الدولة ينظم القواعد التي تتبع في حالات الانتقال بين أنظمة التأمين الاجتماعي .. وذلك في إطار سياسة الحكومة لتيسير الاجراءات واستقرار الدائم للخدمة التامينية واسلوب ادائها ..

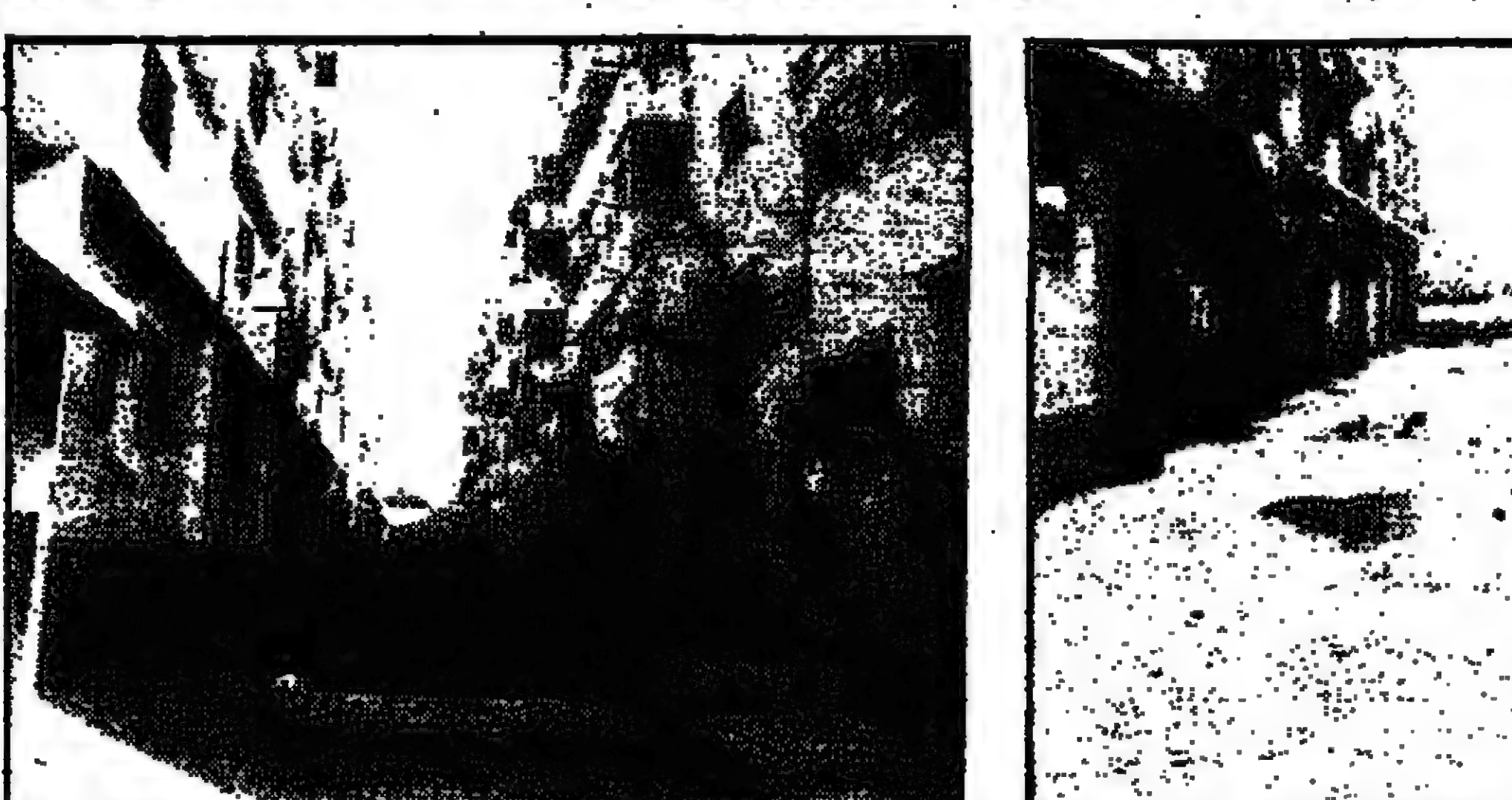


لواء احمد رشدي



د. امال عثمان

٦٠ مناطق أخرى يشملها التطوير



مناطق الاسكان الشعبي تضم كل منها من الفين الى ٣ آلاف سكن وهي مناطق : عين شمس وتكتف تطويرها ١٠٠ ألف جنيه .. مسكن الاميرية وتكتف ١٠٠ ألف جنيه ورملة وثلاث الناصورية وتكتف كل منها ٤٠ ألف جنيه .. وزينهم وشرق حلوان وتكتف كل منها ٢٠٠ ألف جنيه ..

يستغرق التطوير لكل منطقة اسكان شعبي من شهرين الى ثلاثة اشهر طبقا لمدى توافر اقال المنطقة ومدى مساهمة الجهد الذاتي وتطويع الاولوية في التطوير للمنطقة التي يشار سكتها بهذا الاسم ..

يشمل التطوير كما حدث في منطقتي غرب اليسار وابوالسعود اصلاح شبكات المياه ومعدات الصرف الصحي واصلاح وصلا

الصورة : تسجل تقديرات الاسكان الشعبي بمنطقة غرب اليسار بالقاهرة المنطقة الاولى الى الجين تمثل مكان من اوضاع سيئة عاناها السكان حتى شهرين ماضين .. واللغة التفتت تخرج عن آلت اليه صورة المنطقة بعد ان اكتمل التطوير وبعد ان اعتلتها شمس الجبل في اطار المشروع الكبير الذي يقوده الوزير يوسف صبرى ..

ايوبطص محافظ القاهرة لتغيير الصورة تماما في مناطق الاسكان الشعبي .. وهو المشروع الذي تكتف في التجربة الاولى التي تمت في منطقتين ١٠٠ ألف جنيه في منطقة ابوالسعود و ٥٠ ألفا في منطقة غرب اليسار ..

وعن مستقبل التجربة يقول اللواء احمد حسن عبدالرحمن نائب محافظ القاهرة : تشمل خطة التطوير الجارى تنفيذها حاليا ٦

رئيس الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء :

التقدير الأخير لتعداد السكان .. يندردا

بوجود « نقصان » في مواجهتنا لتزايد النسل

إذا استمر معدل المواليد الحال يصبح تعدادنا ٦٧ مليوناً في عام ٢٠٠٠

يكشف تقرير سكان مصر في ٢٨ أكتوبر الملتقى بـ ٤٩ مليون نسمة من حقيقة ملة يرى الدكتور مختار هلوته رئيس الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء الذي أعلن الرقم منذ ثلاثة ايام ان تعريها قبرا كبيرا من اعتمادنا .. تتكرر هذه الحقيقة في ان مصر تزيد حاليها فردا كل ٢٤ ساعة .. ورغم ان هذه المدة الزمنية قد زادت عن عام عصى .. إلا انها لا تزال أقل من مدة ٢٧ ساعة التي كانت قائمة منذ ثلاث سنوات .. ومعنى هذا في رؤية وتحليل الدكتور هلوته انه لابد ان يكون هناك نقصان في اساليب معالجة التزايد السكاني جعلت التنازل للتقليل في خفض معدلات المواليد لئلا تناسب ابدا مع الجهد المبذول والجلب الملق في تنظيم النسل ..

ولمة مؤشرات اخرى لها اهميتها ودلائلها تبرزها ارقام التقدير الأخير لتعداد سكان مصر امام رئيس الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء :

لا تزال القاهرة متخمة بالنسبة الأكبر لعدد السكان .. منذ زاده عام ١٣٣٣ ألفا في عام ١٩٥٥ ٣٨٥ نسمة في اليوم واصبحوا يمتلئون بذلك ١٦,٧٪ من سكان البلاد ..

وهي ذات النسبة في عام اسبق وهو ما يعنى استمرار مغارة العاصمة للتكدس .. ولم تكن هذه النسبة تزيد عن ٨,٢٪ في عام ١٩٧٧ .. ويتضح من التقدير ان محافظة القاهرة هي أكبر محافظات الوجه البحري من حيث عدد السكان .. ان قدر عددهم في المحافظة بـ ٣ ملايين و ٤٩٤ ألف نسمة .. وأكبر محافظات الصعيد من حيث عدد السكان لثانيا بـ ١٦٧ ألف نسمة ..

سكانها مليونين و ٧٠٢ ألف نسمة .. ومعنى هذا ان معدلات تزايد المواليد التي كانت دائما مرتفعة في مدينتين المختاريتين لا تزال على ارتفاعها ..

إذا افترضنا استمرار معدل النمو السكاني في التقديرات الأخيرة للسكان على نفس المستوى حتى عام ٢٠٠٠ .. سوف يصل عدد سكان الجمهورية في عام ٢٠٠٠ الى ٦٧ مليوناً و ٩٠٠ ألف نسمة .. وسوف يصل تعداد سكان القبر القاهرة الكبرى بالقتال الى ١٥ مليوناً .. ويبلغ معدل التزايد السكاني ٨٩٠ نسمة لكل كيلومتر مربع .. ورغم ان الدولة تعمل على زيادة اساحة المأهولة تجميلا لتكس السكان في ٥٥٠ ألفا و ٣٩ كيلومترا مربعا من بين مساحة مصر التي تبلغ مليون كيلومتر مربع .. إلا ان الاضافات من المساحات الجديدة في محافظات الاسكندرية والسويس والاسماعيلية والبحيرة والجيزة لا ذات الى ارتفاع متوسط الكثافة من ٤٦٦ نسمة لكل كيلومتر المربع في عام ١٩٧٧ الى ٨٩٠ لكل كيلومتر المربع في ١٩٨٥ ..

أكتوبر ٥٥ الملتقى .. اي ان متوسط الكثافة قد زاد حوالي ٩١٪ في ٤٨ عاما تقريبا ..

تكثر الاسماء كلمة هي الاسلام القديمة التي يستوطن فيها المهاجرون من العرب .. وبين ذلك جاليا في قسبي بلب الشريعة وروحي الفرح الذين ترتفع فيها الكثافة الى ١١٨ ألف نسمة في الكيلومتر المربع ..



عميد عصام الترساوي



د. مختار هلوته

مستشفى السلام الدولي بالمعادي

عيدة الجمعة

تعمل من ١٢.٣٠ الى ٧ مساء العمل والاضعة ٢٤ ساعة بالاضافة للعيادة اليومية من ٩ - ٦ مساء يوميا

الحجز والاستعلام : ٠٥٧٨٨ / ٠٥٧٩١ / ٠٥٧٤٤

تتكون ASSAL ٢٧٤٤ UN

الجمعية التعاونية لبناء

للمعلمين بالاهرام

تعلن عن انعقاد اجتماع الجمعية العمومية العادية

في تمام الساعة السادسة مساء الاثنين الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٣

للمناقشة جدول الاعمال المعلن عنه

بلوحات الاعلانات بدار الاهرام ومشتاتها

وانتخاب مجلس ادارة جديد

تقدم طلبات الترشح خلال المدة من ١٩٨٥/١١/١٤ حتى ١٩٨٥/١٢/٢٣

السكرتير العام : محمد باشا

رئيس المجلس : صلاح جلال

المهندس اسامة رشدي

الدكتور طارق رشدي

الاستاذ ابوبكر رشدي

وجميع العاملين بشركة رشدي للمقاولات

يهنئوا السيد المهندس

وديع محمد عكاشة

المؤسس العام لشركة صان الحجر

للق السيد نائب رئيس الوزراء

الدكتور يوسف والي

ممنين للشركة وجميع العاملين بها

كل التوفيق والازدهار

شكر وتقدير

ايرين لويس وسامح فؤاد

يقدمان جزيل الشكر والتقدير

للدكتور

يونس ابراهيم شنبودة

الخصلي امراض النساء والولادة

بمستشفى تريومف الخاص لعائلته

وحسن افعاله وبراهمه وتمتني أسرة

المؤولة سيف لسانة دواء الصحة

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

السيد هلاوق صاينصوى سفير تركيا في مصر والسيدة حرمه واعضاء

السفارة اثناء حفل الاستقبال الذي اقيم بمقر السفارة بالقاهرة احتفالا بمرور

٢٢ عاما على اعلان الجمهورية وقد حضر الحفل عدد كبير من السادة الوزراء

والسراء ورجال الصحافة والإعلام

الرياضة

اليوم : يتحدد شكل مسابقة الدوري العام في كرة السلة
تجتمع في الثالثة بعد ظهر اليوم بالاستكندرية لجنة المسابقات باتحاد كرة السلة وذلك لتحديد موعد بدء الدوري للمنتاح الجديد لهذا الموسم وبمشاركة الفرق المشاركة فيه خاصة بعد ان زادت عدد الاندية المشاركة الى ١٤ ناديا بصعود فريقين هما الترسانة والاسماعيلي لمسلمين اسبوع حسب قرار مجلس الادارة بالإضافة الى عدم هبوط فريقين بعد قرار إلغاء الدوري في الموسم الماضي.

اليوم : سوبرنتج وهيلويليو في نهائي بطولة مصر لكرة السلة للسيدات
تقام في الخامسة مساء اليوم بملعب سوبرنتج مباراة سوبرنتج وهيلويليو في المباراة الأولى لبطولة كأس مصر لكرة السلة للسيدات. أما مباراة العودة فتقام يوم الثلاثاء القادم بملعب ارباب

بكرة
فاز فريق نوتجدهام فورست على فريق ديربي كاونتي ١/٢ في إطار مباريات الدور الثالث لكأس الحبيب لكرة القدم بانجلترا.

اجل بيتك فمرا
مع أوقاتك الممتعة
بالقسط ١٥
موت باراس

الزمالك يستضيف حسن حلمي في مباراته الثانية مع الجيش الملكي

وافق مجلس إدارة نادي الزمالك اجتماعه الأخير برئاسة المهندس حسن حلمي على استضافة الجيش الملكي في مباراته الثانية في الدوري الممتاز. وكان الفريق الأول لكرة القدم لنادي الزمالك قد فاز في مباراته الأولى مع الجيش الملكي بنتيجة ١/٠ في المباراة التي أقيمت في ملعب الجيش بدمياط. وكان حسن حلمي قد أعلن في وقت سابق من الشهر الجاري أن الزمالك سيستضيف الجيش في مباراته الثانية في الدوري الممتاز. وكان الفريق الأول لكرة القدم لنادي الزمالك قد فاز في مباراته الأولى مع الجيش الملكي بنتيجة ١/٠ في المباراة التي أقيمت في ملعب الجيش بدمياط.

الزمالك أكمل الاستعداد للقاء المنصورة غدا والبلاتة تعطي بروفة نهائية قبل لقاء الغرب

اتم تكمل الاستعداد لملعب المنصورة بالأسبوع غدا .. وكان تدريب الفريق الأساسي في الثالثة والنصف من مساء أمس بقيادة مستر توكوفتش ومحمود سعد وفريق صالح وحضر التدريب جميع اللاعبين بما فيهم اللاعبين الذين كانوا يملأون من الإصابات عقب مباراة الجيش الملكي واستمر التدريب لمدة ساعتين وتم التركيز على تنفيذ بعض الخطط التكتيكية وتكليف بعض اللاعبين بمهام خاصة في مباراة الغرب الثالثة استعدادا لتنفيذها .. هذا ويخيب أمين بوش عن صفوف الفريق في مباراة المنصورة لحصوله على الإضرار في مباراة الاتحاد .. وإثارة الحراك جلس توكوفتش مع اللاعبين وشكرهم لاهتمامهم المتكرر بهم في المباريات وكان التركيز في الحديث على استغلال الفرص السهلة أمام المرمى وعدم التسرع في إحراز الأهداف .. وأوضح أن احتفاظ بعض اللاعبين بكرة أكثر من اللازم وعدم تمريرها السريع من أحد الخطأ التي يقع فيها اللاعبون أثناء المباريات وحدث من تكرار حدوث هذا الخطأ في المباراة الثانية مع الجيش الملكي. وسيدأ اللاعبون فترة الإعداد الثانية والتي سيكون قسطا كبير منها في المغرب .. عقب مباراة المنصورة سيحصل اللاعبون على راحة يوم الأحد ويستأنف التدريب في صباح الاثنين القادم وسيعتبر هذا التدريب آخر تدريب للفريق قبل السفر الى المغرب والذي تحدد له فجر يوم الثلاثاء القادم.

الكروم ٣ أسكو

الاستكندرية - من مجد سلامة : فاز الكروم على أسكو ٣/٠ كانت نتيجة الشوط الأول التحادل بهدف لكل منهما تقدم أسكو بهدف مبكر في الدقيقة الأولى من المباراة أجريه محمود محمود وسيطر الكروم وضغط محاولا التعادل الذي تحقق له في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول أجريه أحمد ساري وبداية الشوط الثاني ملعبها منذ البداية وسجل عبد الجواد عبد الحفيظ الهدف الثاني في الدقيقة ١٣ وأضاف هاني السيد الهدف الثالث للكروم في الدقيقة ١٥ وزادت الخشونة وطرد حكم المباراة إبراهيم منصور وهاني السيد من الكروم ومحمود محمد من أسكو بعد ٢٥ دقيقة لتبدأ المباراة الضرب كما انذر من الكروم الفتكى أحمد هريدي وانذر من أسكو سلمي رفاعي.

طلعت حرب ٢ طنطا ٢

تبادل طلعت حرب وطنطا ٢/٢ في بداية الأسبوع الرابع لدوري الدرجة الأولى الكروي .. وبهذه النتيجة يكون خلتا قد حصل على نقطة له في المرة الأولى التي أقيمت على ملعب طلعت حرب .. متوسطة المستوى .. وتنافس الفريقان شرسا في الملعب الذي انتهى بطلعت حرب بهدف سجله محمد سليم بعد ٢٥ دقيقة .. وفي الشوط الثاني سيطر طنطا على الملعب وتحادل مع طلعت حرب بعد ٦٦ دقيقة .. وتقدم بالهدف الثاني بعد ٧٢ دقيقة .. قبل النهاية بسبع دقائق احتسب الحكم على حشيش ضربة جزاء لطلعت حرب ليجعل منها محمد عبد الحميد هدف التعادل لطلعت حرب.

اليوم ٤ مباريات في دوري الدرجة الأولى

تقام اليوم ٤ مباريات في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم فيليب جمهورية شين من غزل شين والسكة الحديد مع الأولمبي والقديم مع كفر الشيخ والمريخ مع غزل دمياط.

اليوم : ٢ مباريات هامة في الأسبوع الخامس للدوري «الترسانة والبلاتيك .. الاسماعيلي والمصري .. الاتحاد والمقاولون»



محمد رمضان حسام كمال حمدي نوح طارق سليمان علي شحاتة محمد عمر

تحذير للجماهير!

القرار الذي أصدرته لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم في نهاية الأسبوع الماضي بشأن تأجيل مباريات الفريقين والحد من تكرار أحداث الشغب من جمهوري الفريقين وحرماتها من مشاهدة مباريات الدوري حتى نهاية الموسم .. واعتقد انه ما اقل على الجماهير ان تحرم من متابعة فرقها وهي تلعب خارج ارضها .. ويكفي ما حدث لزملاء هذا الموسم وهو يلعب مباريات خارج ارضه عقبها على ما حدث من جماهيره امام الترسانة في الوقت الذي يعاني فيه الفريق من سوء النتائج وبعيدا عن المنافسة في قائمة الدوري.

الاتحاد والمقاولون

وهذا الأسبوع أمام فريق الاتحاد واللقاء وصيده نقطة واحدة ويحتل المركز الأخير في القائمة ولاشك ان الاتحاد سيلعب مساندة جماهيرية عارمة فالزورج لا يحتل مزيدا من نزيف النقاط والأسابيع تضيي وعدم تدارك الأمر ميكا سيؤدي الى تقيد الموقف أمام الاتحاد في الأسابيع التالية ولا سبيل الا الفوز ليكن بداية التصحيح والخروج من أزمة المركز الأخير.

الاسماعيلي والمصري

ويستاد الاسماعيلية يحرق لقاء الزعامة التقليدي في منطقة القناة بين الاسماعيلي والمصري وما يخفى على المباراة اليوم أهمية خاصة ان الفارق بينهما نقطة واحدة فالاسماعيلي يحتل المركز الثالث برصيد ٧ نقاط والمصري في المركز الرابع برصيد ٦ نقاط ويهم الاسماعيلي تحقيق الفوز ليسترز ضمن

الترسانة والبلاتيك

في بداية الأسبوع السادس للدوري الممتاز لكرة القدم وهي الترسانة مع البلاتيك والاسماعيلي مع المصري والاستكندرية مع المقاولون.

اليوم : اجتماع الجمعية العمومية للاهلي

تتعد مساء اليوم الجمعية العمومية للنادي الاهلي لمناقشة الميزانية وتعداد الجمعية في الخامسة بحضور ٥٠٠ من الأعضاء بالإضافة لعضو واحد اذا لم يحضر عدد الأعضاء المطلوب والذي يقدر بحوالي ٧٥٠٠ عضو تعد الجمعية في السادسة مساء وبحضور ١٠٠ عضو على الأقل.

اتحاد ملاك الزهور بالقاهرة
أفضل التجهيزات
١٩٥٠٠
السعر الاعلى للموقف القسط على سنتين
شركة الصناعات النسيجية
٥٨٦٠٩٤

٨ مباريات اليوم في دوري الناشئين للطنطا
تقام ثلثي مباريات في الدوري التنموي الأول لبطولة الناشئين تحت ١٥ سنة في الكرة الطائرة الممثلة الى أربع مجموعات.

جريمة الأسبوع
الاسماعيلي البقري

ISMAILIA
moda italiana
اسماعيلية
أناقة إيطالية بصناعة مصرية
بالاشتراك مع شركة Modafit الإيطالية

شركة القاهرة العامة للمقاولات
تفوز بيرع للإنشاء عام ١٩٨٤
السيد الدكتور/عائى لطفي رئيس مجلس الوزراء يهني مصافحا السيد المهندس/ محمد مصطفى رئيس شركة القاهرة العامة للمقاولات تقديرا لجهود جميع العاملين بالشركة التي أدت إلى مضاعفة الإنتاج وهو الهدف الذي يسعون إليه بكل الجهد في سبيل رفعة مصرنا العزيزة ، ويهادون الله على السير قدما في ظل قيادة السيد الرئيس
محمد حسني مبارك

مدرسون .. ومزورون!

القبض على ٢ مدرسين يزورون مستندات الفرز لزملائهم مقابل ٥٠٠ جنيه للمستند

كتب مصطفى الطرابيشي
ضبطت مباحث مكافحة جرائم التزوير والتزوير ٣ مدرسين وموظفا مجلس مدينة الجيزة يشكون عصيلتين تزوير وتزوير الأوراق والمستندات الحكومية المزورة مقابل مبالغ تتراوح بين ٥٠٠ و ١٠٠٠ جنيه للمستند الواحد لراغبى السفر للعمل بالخارج الذين لديهم ملحق قانوني بدول دون سفرهم. وكانت إدارة مكافحة جرائم التزوير والتزوير بوزارة الداخلية قد تلقت عددا من البلاغات من المواطنين والمطارات بظبط العديد من المدرسين عند سفرهم للعمل بالخارج ومعهم شهادات خيرة مزورة تحمل بصمات حكومية مقدمه لعدم إكمالهم الحصول على هذه الشهادات من جهات تعليم بالطريق القانوني فقام العقيد فاروق عباس منصور مدير إدارة مكافحة جرائم التزوير والتزوير بفحص تلك

أرقى الخدمات العالمية

إدارة البيع والتسويق بالقاهرة: ١١٠ شارع ٢٦ يوليو الزمالة
٢٤٠٥٠٣٩ / ٣٤٠٥٠٤٨ - فاكس: ٢٠١١١
إدارة البيع بالتجزئة: ١٠ شارع كنيسة وبلازة ٨٠٥٩٥٥

التحقيق في حادث الطبيب المنتحر: الطبيب استخرج رخصة سلاح منذ ٧ شهور

ما زالت النيابة العامة تواصل تحقيقها في حادث الطبيب الذي أطلق الرصاص على زوجته ابنة ووالده ثم انتحر وذلك للوصول الى الدافع الحقيقي وراء الجريمة وخاصة بعد ان كشف التحقيق ان الطبيب استخرج رخصة سلاح في الاونة الأخيرة وقبل وقوع الحادث بـ ٧ شهور ما أثار عدة تساؤلات أمام رجال المباحث عما إذا كان الطبيب قد عقد العزم على الانتقام من زوجة ابنة ووالده او كان يخشى على نفسه من اللصوص مع انه لم يكن يمتلك قوة يخاف عليها وكان مدنيو حلمي وكيل اول نيابة السيدة والذي يشار التحقيقات في الحادث قد انتقل مساء أمس الأول للمستشفى حيث قرر والد الطبيب واسمه سعد زغلول عبد المقصود مدير حسابات الجمعية الشرعية الإسلامية وبالعالم ان ابنة كان دائما منتوبا على نفسه وأنه قد أمضى مرحلة طفولته قبل ان يتجاوز السادسة من عمره مع زوجة والده حيث تزوج الأب من السيدة المحض عليها منذ ٢٥ عاما وعندما تفكحت مداركه بدأ يسأل عن والدته وعلم انها قد طلقت بسبب اصابها بالجنون فأنطوى على نفسه وبعد حصوله على الثانوية العامة التحق بكلية الطب وأقام ببلدية الجامعة طيلة فترة الدراسة وعقب تخرجه بدأ يعمل بامدى المستشفيات بالقاهرة وكان يقطن بسكن الأطباء. وأضاف الأب انه فوجيء بابنة الطبيب يوم وقوع الحادث عندما سمع صوت الابنة الثائرة تنطلق من المسدس الذي كان يحملها ناحية الزوجة كما فوجيء بالابن يطلق الرصاص عليه وفرت شقيقة المتهم الكرى الى شقيقها الطبيب لم يتردد عليهم بالمثل منذ ٤ سنوات إلا في شهر رمضان الماضي وأضاف انه كان يعاني في الاونة الأخيرة من حالة اكتئاب نفسي وأنه كان يريد أخرجهم من الشقة ليتزوج فيها. ومن ناحية أخرى تكلم المقدم محمد فايز والنيق ضياء عيسى التقرير المبني لحالة المحض عليها حيث تبين ان الأب مصاب بطلق ثأري أعلى الفخذ مع اشتباه بسر لعظام الفخذ اليسرى أما الزوجة فهي مصابة بثلاث طلقات أحداها باليمين من الناحية اليمنى والآخرى أسفل الفخذ اليسرى والثالثة بالثدى وإن حالتها لاتسمح الآن باستجوابها.

عصام مليجي
زوجة اب الطبيب ووالده في محاولة لانتقام حياتها باستشفي
[تصوير: علي سراج الدين]

سمير صبرى
في الاستعراض الجديد
إخراج: كمال نعيم
بالملهى الليلي «الهمبرا»
فندق وكازينو شيراتون القاهرة
Cairo Sheraton Hotel & Casino
SHERATON HOTELS, INNS & RESORTS WORLDWIDE
٣٤٨٨٦٠٠٠ ت
The hospitality people of ITT

ستاد الجمعة



يكتبها: مرسى عطالله

اقتراح المناقشة !

إذا كنا بالفعل جادين في بدء استعدادات حقيقية للبطولة الأفريقية لكرة القدم التي ستعقد في مصر في مارس القادم .. وإذا كنا حقا نطمح في أن نستعيد تلك البطولة التي لم نخطفها بفشلنا في الحصول عليها منذ عام ١٩٥٩ وحتى الآن فلماذا لا نقرر سويا بسلوك غير تقليدي ؟ .. لماذا لا يبحث اتحاد الكرة مع اللجنة المنظمة مواصلات مراكيب مسابقة الدوري العام وبغير اللاعبين الدوليين الذين ينبغي أن يقرروا تماما للاستعداد لهذه المهمة القومية وأن يكون الاستثناء الوحيد هو السماح لعدد من اللاعبين بالدخول مع انديتهم في بطولة اندية افريقية ؟

ان مثل هذا الاقتراح الذي اطرحه للمناقشة يحقق لانصار استمرار الدوري العام هدفهم ويحقق للفريق القومي افضل ظروف الاستعداد.

وقفة !

على رأس الموضوعات المهمة التي سيبحثها مجلس اتحاد كرة القدم قريبا : قضية تدخل المجلس في الشؤون الرياضية والادارية ووجوب ايجاد حلول عاجلة للمشاكل التي تواجهها الادارة . وذلك في ضوء استعدادات الدكتور عبدالأحد جمال الدين والسيد سعيد حشمت للجنة تحت إشراف الفريق القومي وإبلاغه برغبتها في الدعوة لعقد مؤتمر موسع يحضره مديرو اندية الكرة المصرية لاستعراض خطة الإعداد للبطولة الأفريقية القادمة . ووضع الاستعدادات كافة لخطة الفريق القومي .

الاتجاه السائد داخل الاتحاد هو ضرورة اتخاذ وقفة موضوعية لوقف أي تدخل من خارج الاتحاد في الشؤون الفنية !

ترشيح .. واستعداد

وافقت اللجنة الفنية باتحاد الكرة بالإجماع على ترشيح الكابتن أحمد راجح مدرب الزمالك السابق مدريا للمنتخب القومي للناشئين تحت ١٨ سنة . وترشيح أنور سلامة مدريا لمنتخب الناشئين تحت ١٤ سنة . ومن المقرر أن يجري أحمد راجح وفريقه الموجود حاليا بالقاهرة اتصالا بنادي الرائد السعودي الذي يتولى تدريبه هذا الموسم . لاستعدادهم بشأن هذا التكليف المهمة القومية لا يملك الاتحاد أن يفتخر به .

سرى جدا !

علمت .. منذ الجمعة .. أن الخبر الإنجليزي لكرة القدم جون سميث سيصل إلى القاهرة مساء اليوم ومعه زوجته . وذلك بعد أن تلقى برقية من اتحاد الكرة يطلب إليه الحضور لبدء مهمته كخبير يتولى إعداد مراكيب اللاعبين وتنظيم مسابقات الناشئين . والعمل كمستشار فني للفريق القومي تحت إشراف الذي قرر الاتحاد أن يستمر مسؤولا عن مهمة الإعداد للبطولة الأفريقية . وأن يستعين بجون سميث عند الضرورة فقط !

ملاحظة !

ما الذي يجري في الدرجات ؟

ما الذي جرى خلال هذا الأسبوع في ملاعب كرة القدم المصرية ؟ ما سر هذا التشنج والاضطراب الذي انطلق به حناجر بعض المشجعين ضد حكم المباريات ؟ وضد لاعبي الفرق المنافسة ؟ ووصلت إلى حد التطاول على رجل تلعب مثل حسن أمين رئيس هيئة ستاد القاهرة ؟ هل هي مجرد صدفة أن يخرج حكم مباراة المصري والترسانة في حراسة الشرفة بعد أكثر من ٣ ساعات من الحصار داخل غرفة خلع الملابس يستاء بورسعيد في نفس الوقت الذي شهد ملعب المظفرات أصالة حامل الراية بحجر من الدرجات شح رأسه وأمال الدم على جبينه خلال مباراة المظفرات والإسماعيل .

انها مصيبة أن تشهد ملاعبنا هذه الأحداث ويستمر السكوت عليها دون إجراء رادع لم يعد مقبولا فيه مجرد قرارات يصدرها اتحاد الكرة وإمانيات من الضروري أن تتدخل أجهزة الأمن العام لوقف ظاهرة السبيل والقذف الإحبار في الملاعب . وحتى في مباراة البلاستيك والسويس لم يجد جمهور السويس الذي اشتد بسلوته في الأسبوع الماضي من طرف يتشاجرون معه فتشاجروا مع منزيهم الذي اشتغل معظم وقت المباراة بهذه المعارك الجارية بل أن بعض المتخصصين في درجات الملعب خلال لقاء الأهلي لم يكفهم ما صدر عنهم من بذات ضد الحكم الدولي محمد حسام الدين فتلقب بعضهم بسيارة لاعبي الأهلي عقب المباراة وقذفوها بالطين والحجارة .

بل أن أحداثا مؤسفة وقعت في ستاد المنصورة يوم السبت الماضي قبل مباراة المنصورة والاتحاد السكندري وإثناء مباراة بين تلتشي الناشئين تحت ١٨ سنة وكما يروي مراسل الأهرام : فإن الملعب تحول إلى ساحة قتال بين الناشئين الصاعدين بعد أن أحرز تلتشي المنصورة هدفا في مرمى الاتحاد في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني مما اضطر حكم المباراة مجدي الندي إلى إنهاء اللقاء .

هل مجرد التشكك في صحة قرار الحكم يستوجب كل هذه المظاهرات إلى حد تحول الملعب إلى ساحة للقتال في مباراة للناشئين الذين ينبغي سلوكهم المعيب بمستقبل لا يشر بالخير إذا لم يتم الضرب على تصرفاتهم الصالحا بيد من حديد .

ان مباريات كرة القدم كانت إلى عهد قريب خصوصا في الإقليم اشيء بمهرجانات القرية من الفسوف وإمتاع العيون بجمل الكرة وجلال المنافسة الرياضية ولكن سرعان ما تبدلت هذه الصورة إلى الجسد الرياضي ويكاد يتحول إلى ظاهرة طبيعية في كل المديريات حتى استثناء .

وقد اعتقد أن ملاحظة هذا الخطر .. على المدى الطويل .. في إطار رياضي لن يكون كافيا ويقتضي الأمر أن يفضّل علماء الاجتماع في مصر يبحث أسباب تزايد هذه الظاهرة الغريبة على مجتمعتنا وأن يطرحوا لنا تصوراتهم واجتهاداتهم لكيفية مواجهتها ودرء هذا الخطر .

ان عناصر الأمان والشغب في كل المديريات لا تمثل سوى قلة محدودة جدا ومعروفة بالاسم لادارات الاندية ولكنها تستغل عشق الجماهير لانديتها ورغبتها في طلب الفوز وتجربتها معها في غمرة الانفعال إلى تيار الشغب ونقطة البداية نحو وقف هذه الظاهرة .. في المدى القصير .. تكمن في مدى استجابة مجالس ادارات الاندية للتحول مع الاجهزة المسؤولة في الكشف عن هذه العناصر وحزماتها من دخول الملاعب وهو أمر سهل وميسر لو كانت ادارات الاندية تريد بالفعل ان تنقي الجو الرياضي من هذه الشوائب وتلك الميكروبات .

الا يكفي ما تكديه من غياب المستوى الفني الرفيع في الملعب لكي نغاضى ايضا من عبث ويزادة المشايين المتعصبين !

حمادة امام .. متفائل جدا !

سالت حمادة امام المشرف على فريق كرة القدم بالزمالك عن تقييمه للمباراة الأولى في الدور قبل النهائي لبطولة اندية افريقية بين الزمالك وفريق الجيش الملكي المغربي والتي انتهت بفوز الزمالك بهدف واحد ولشبه وبعد أن أثار هذا الفوز الهائل جوا من الإحباط والياس لدى الجماهير التي كانت تتوقع فوزا قذرا يدعو للاطمئنان قبل اللقاء الثاني في الرباط يوم ٩ نوفمبر القادم . وقد اجاب حمادة امام على سؤال بسلوبة الهدهدي البعيد عن الانفعال قائلا :

- الزمالك لعب مباراة طيبة جدا وسيطر على مجريات اللعب معظم شوطي المباراة ولعلنا علينا من مشكلة غياب الهدف الذي يعرف طريق المرمى وهناك فرص حقة ضاعت من الزمالك في حين لم يتقدم مرمى عادل المأمور مرة واحدة طوال الـ ٩٠ دقيقة .
- بعض لاعبي الزمالك خصوصا خط الوسط والوسط الهجوم كانوا دون مستواهم العادي ولهذا قل انتاجهم الفني خصوصا في منطقة مرمى الفريق المغربي .
- فريق الجيش الملكي المغربي فريق عادي ويستطيع الزمالك ان يحقق معه في اللقاء الثاني نتيجة طيبة تحقق أمل الجماهير المصرية في صعود الزمالك بلان الله للور النهائي على طريق هدف الاحتياط بالبطولة للعام الثاني في التوالي .
- من المؤكد ان تنكوفيتش قد استفاد جيدا من المباراة وراى على الطبيعة مواطن القوة والضعف في الفريق المغربي وفي تقدير تنكوفيتش اننا نستطيع ان نحقق الفوز او التعادل على الأقل في اللقاء الثاني .
- عندما حل موعد مباراتنا مع الجيش الملكي المغربي يوم ٩ نوفمبر القادم سيكون كثف الاصطباخا خليا بلان الله وهذا يحقق لنا قوة كبيرة كنا نفتقدنا في المباراة الأولى .



حمادة امام

ليس من فراغ !

استمرار تصدر الترسانة لجداول الدوري منذ الأسبوع الأول وحتى هذه اللحظة استطاعت أن تجمع اللاعبين عوامل في مختلفها من حيث إدارة النادي من محاولة التدخل في الشؤون الفنية للفريق واقتصر مهمة المجلس على تدليل كل العقبات التي تعترض مهمة الجهاز الفني المسؤول وإحسان كل اللاعبين باحترام النادي للالتزامات المالية وعدم تمييز أي لاعب عن آخر .

وطبعيا ان استمرار تصدر الترسانة للجداول مرون يستمر هذه العوامل الثلاثة .

شوقي غريب .. وحلم العودة !

• شوقي غريب نجم الملعب يتوقع ان يصله بين لحظة وأخرى اخطار بضعة مرة أخرى إلى المنتخب القومي بعد العرض الكبير الذي قدمه في مباراة الملعب والأمل يوم الأحد الماضي . شوقي استعاد من تجربة استعادته من المنتخب واستعاد كامل لياقته البدنية والفنية ولم يقع في مطب الإحباط النفسي الذي يقع فيه معظم اللاعبين الدوليين عند استبعادهم من المنتخب .

• زكي عثمان . وحسن شحاتة لم يحددا موقفهما حتى الآن بصفة نهائية وهل سيقلان قرار مجلس الإدارة بتعيينهما في جهاز الناشئين لم يستندان فرصة أخرى . حسن شحاتة زار ناديه لأول مرة يوم الأحد الماضي بعد انقطاع عدة أسابيع منذ قرار استبعادهم من جهاز الفريق الأول .

• عضو عامل بإحدى الاندية الكبرى .. تكرر تهجمه على أعضاء ناديه وجلس أدارته وأخر هذه التهديدات كانت الأسبوع الماضي مع مدير النادي . وحتى الآن لم يتخذ أي موقف بشأن هذا العضو الذي يتمتع بحماية رئيس النادي القديم الذي سبق وعضو اللجنة الرئيسية للحكم حاليا قال في أن عدم إقبال نجوم الكرة المحترفين على الانخراط في سلك الحكم يرجع أساسا إلى غياب الحافز للحكم في مواجهة الأجور المرتفعة للمدربين والارباب بالإضافة إلى صعوبة مهمة الحكم نتيجة تزايد الأرباب الجماهيري .. كلام في الصميم !

• سيد متولي : رئيس النادي المصري مشغول هذه الأيام بمتابعة لاعب المصري الجديد محمد عباس ومحاولة دفعه للمباريات في أقرب وقت ممكن بعد أن زادت حدة النقد لثقة سيد متولي بأعباءه المسؤولة عن صفقة التعاقد مع عباس مقابل ١٥ ألف جنيه .

• لاعب لأغرابه حول أسباب هبوط مستوانا الكروي بشكل عام إذا كنا بعد عام سوف نقذف قلعة من قلاع كرة القدم .

• ان ما حدث لكرة القدم في الاسبوعية شيء يدعو للام والاحتراس معا .

• وإطلاعة بسيطة على جدول الدوري العام للقسمين ١ . ب تكشف الحقيقة المرة .. فالإتحاد السكندري زعيم الفريق فاز قريبا في جدول المسابقة برصيد نقطة واحدة من ٥ مباريات فاز بها في جميع مبارياته والذي لم يهبط من قبل إلى دوري المنسنيين هبط في نهاية الموسم الماضي واندرج هذا الموسم مع اندية القسم ب ويحل هو ايضا في المخرجه بجداره .

• وأخشي ما أخشاه ان يحدث للاولمبي والاتحاد ما حدث للترام والكروم وتغلق الاسبوعية أبوابها الكروية !

• وقام بإعادة المبلغ فورا .

تقييم الأسبوع الكروي

احسن مباراة : الملعب والأهمل والتي انتهت بالتعادل بدون أهداف . لأن الكتلين كانتا متعادلتين في الخطورة والإجادة وحسن الانتشار . ولو اكتمل اللقاء بتسجيل الأهداف لكان قد استحق لقب لقاء الموسم .

أسوأ مباراة : مباراة المقارون والأسماعيل والتي انتهت بالتعادل ١/١ .

مقابلة الأسبوع : تعادل المصري والترسانة ١/١ . بورسعيد بعد غريب وأسرع هدفين متتاليين هذا الموسم . حيث سجل جمال جودة المصري في آخر دقيقة من المباراة وسجل للترسانة محمد رمضان من ضربة جزاء في الوقت بدل الضائع .

أشجع قرار : إحتساب ضربة جزاء لصالح الترسانة ضد المصري على ملعبه وسط جمهوره في الوقت بدل الضائع .. والحكم الشجاع هو عبدالرازق سالم .

أسوأ جمهور : يجرى في القصة جمهور المصري الذي حاول الاعتداء على حكم بعد مباراة الترسانة . ثم جمهور الإسماعيل الذي قذف مساعد الحكم بالحجارة في مباراة المقارون . ثم جمهور السويس الذي اشتبك مع الاستاذي مدير السويس أثناء مباراة مع البلاستيك التي انتهت لصالح البلاستيك ٢/٠ صفر .

أحسن جمهور : جمهور الزمالك ومن شارك في جماهير مصر في مباراة الزمالك والجيش المغربي في بطولة افريقية التي انتهت بفوز الزمالك ٨/٠ صفر . يصرف النظر عن القلة السبئية التي هتفت ضد حسن أمين مدير أعظم وأجمل منشأة رياضية في مصر وبالساعة .. ستاد القاهرة .

نتيجة تدعو للتأمل : هزيمة الاتحاد السكندري صفر/١ أمام الترسانة واستمرار احتلال زعيم الاسبوعية لقاع الجدول برصيد نقطة واحدة بعد ٥ أسابيع من الدوري .

أحسن لخلق : بدوي عبدالفتاح مدرب الترسانة لتهنئة ثورة لاجبي الترسانة خلال اعتراضهم على هدف المصري . ومطالبته للاعبين الترسانة بالتوجه إلى الدرجات وتحية جمهور المصري في نهاية المباراة .

استدراك !

• سعيد حشمت .. رئيس جهاز الرياضة .. أرسل مكررة إلى مصلحة الجمارك بمدينة نصر يؤكد لسواليا ان بدل التدريب .. فريخ سوت . من للملايين الرياضية : .. والرئيسة لكل لعبة !

• مصلحة الجمارك ترى ان بدل التدريب ليست من الملايين الرياضية إستنادا لعدم درجتها [سواء] .

• بقوائم الخاصة للادارة الجرجي .

• من المعروف ان الملايين والأنوات الخاصة بالاتحادات والأندية الرياضية تخضع لهذا الإطاعة .

• زعماء وتيسير لها .

استغاثة !

اتصل بي ظهر يوم الاربعاء الماضي السليمه رئيس منتخب مصر لكرة السلة وطرح عليّ قضية لاعب المنتخب .

• عليا ان اتقل باسمها استغاثة عاجلة من قلب معسكر المنتخب القائم في احد فنادق مصر الجديدة استعدادا للبطولة الافريقية القادمة .

• ان الروح المعنوية العالية التي انتقلت بها اللاعبين في المعسكر تكاد ان تنهار وان تتلاشى بسبب عدم وجود أي رعاية نفسية لهم . وعدم انتظام التدريب نتيجة قصور اداري وما لا يجوز حدوثه . وبقايات ما يتعلق بعدم صرف قروش اكراميات عمل اللاعبين !

قصة تعادل !

خلعت مباراة المصري والترسانة والتي أقيمت بملعب المصري يوم السبت الماضي أحداثا مؤسفة شارك فيها لاعبو الترسانة وقلعة من جماهير المصري . وقسم في إشغالها حكم المباراة عبدالرازق سالم باعتزاز قرارا منذ بداية المباراة . وقد تطورت أحداث المباراة وتنتفها بوجهة نظر محايدة للغاية في النحو التالي .

• هدف صحيح للترسانة بلفه الحكم .. وستة دهمشة الجميع .. عقبه إعتراض قصير من لاعبي الترسانة .

• هدف صحيح للمصري يحسمه الحكم .. وثورة عارمة من لاعبي الترسانة فعلوا خلافا ما يستوجب الانذار والطر . ولم يقل الحكم شيئا .

• وقت المباراة ينتهي ويحسم الحكم شيئا .

• وقتا ضاعا يحسم ضربة جزاء مشكوك فيها على المصري .. وستة دهمشة الجميع الذين لم يتوقعوا مثل هذا القرار في الوقت الضائع .

• سجل محمد رمضان هدف الترسانة من ضربة الجزاء .. قفزاد غيلان المديرات وخرجت كلها حزينة خاضبة .. إلا أنه .. بقت بالمديرات .. ونجح من فوزهم بقيادة اللواء سليم خضير في تأمين اللام للترسانة .

• في السابعة مساء خرج الحكم من الملعب .. ولم يصعب بادي .. وقيله خرج فريق الترسانة وسط تصفيق الغالبية وتصفيق الاقلية من جمهور المصري .

شيء مضحك !

الدكتور عادل صبرى مدرب الزمالك والمسئول عن وحدة العلاج الطبيعي به ومدير منتخب مصر لكرة السلة بدأ التمهيد من الآن لاحتمال فقدان لبطولة افريقية لكرة السلة التي تحمل مسمى لقبها منذ فوزها بالكأس عام ١٩٨٢ في ستاد الاسكندرية .

• الطبيب المدرب يقول ان فرصتنا تكاد تكون مستحيلة ونحتاج لمعجزة لكي نحافظ بالقبض لآتنا على حد قوله لم نلعب أي احتكاك دولي منذ لوس انجلوس الاخيرة ولغيب ٦ من اعداء الفريق القومي الذي حقق البطولة عام ٨٢ بينهم محمد وريه فضلا عن ان القلة الباطلة في ساحل العلاج يقل جدا من فرص وجود حكم عادل .

• ان اعتدلى ان كان ينبغي على المدرب ان يزرع بذرة الأمل في النفوس بدلا من اثره جو من الإحباط للاعبين ولا ينفذ قبل البطولة خصوصا وأن اسبابه جو من الاستعداد للفرصة غير متفانية فهو المسئول عن عدم الاحتكاك الدولي منذ لوس انجلوس حتى الآن باعتباره مدرب المنتخب في هذه المرحلة ثم ان التخليل يفيق أو اعتزال بعض اللاعبين لا ينبغي ان يصدر من مدرب وفيلته الاساسية اعداء البديل .. اما التخليل بحجة التحكم مسبقا فله مضحك وكنا نكفر !



شوقي غريب



حسن شحاتة

اعلانات مبوبة

مطلوب

- مكتب مفروش ستم . نصر .
- الجديدة التماسك ٤٢٨٠٠
- مطلوب قطعة أرض شارع الهرم الرئيسي أو ش الملك فيصل
- ت ٤٢٨٤٠
- شقة لبحرين ٣ حجرات
- وصلة جاهزة للتسليم ٥٨٨
- الديكور أو مقدم ١٨٨٥٨
- شقق بمسكنات الشريكة السعودية وجمعية صافى قريش للتسليم فورا بمنطقة العدوى تدفع على الفور ٣٠٠٠٠

للإيجار

- محل كبير لجميع الأغراض بطاطية ٣ ش سويلم امام كازينو الازيزيوا

A Super Luxe Furnished Flat At Dokki for Foreigners Consists of 6 Units for More Details Please Contact Tel 717661 Or 3497612

مقاولون

- المؤسسة العالية للتجارة والمقاولات
- مقاولون اعمال متكاملة
- صيانة معدات المصانع
- صيانة الابواب الكهربائية
- مهنيون فنيون واخصائين في مجال الانشويات ٣ شارع ٥
- التي الرابع مصر الجديدة ١٧٣٣٨ - ٦٦٤٥٠

ديبلومات

- جامعة الاسكندرية - كلية الحقوق

شقق مفروشة

- شقة مفروشة لوكن باتيكيف
- ٥ غرف ٢ نوم على نيل الزمالك ٣٤١٨٨١
- ٣ حجرات باحديقة شريكة
- شقق بمسكنات الشريكة
- ٥ حجرات شقق مفروشة فاخرة
- بالدي لاجلجج مكونة من ستة وحدات سكنية ولزبد من التفاصيل يرجى الاتصال ت ٣٩١٦١١

REQUIRED

Buildings / Land In Helipolis , Zamek . Mohandessin , Maadi

Need New , luxurious Buildings of Various Sizes in Good Areas . Must be Completely Finished Within 2 - 6 Months . Long - Term Contracts For Foreign Companies Working in Egypt . Also Require

للبيع أو للإيجار

- للبيع أو للإيجار لشركة اجنية
- شقة تملك مساحة ١٦٨ متر
- برهسي بمصر الجديدة سور
- لوكس تقع في ميدان تصليح مكاتب
- بالفلتون والتكس أو بدون
- والخيارين ت ١٦٦٤٣٣
- الساعة الخامسة صباحا حتى الساعة الخامسة مساء .

مطلوب إستئجار

- مطلوب للإيجار خان ومفروش
- محل صغير أو شقة أرض تصليح
- ورشة نجارة بفضاوى بجبار
- بسط ٩١٣٣١
- محل يصر أو مر بمنطقة م
- الجديدة على شارع عمومي
- للإيجار للتأجير يصلح معرض سيارات ت ٦٠٧٦١١

فرص

- مزرعة ومثل بقنوبلية -
- وحل صليح بشبرا -
- ويصلح لجميع الأغراض ت ٩٤٥٧٥٣

محلات كريستينا

- بسوق سينما مودرن للجراي
- بشبرا تقدم لاصحات كل ما
- يحتاجه الطيل الأتيق من ملابس

للبيع

- شقة ٤ حجرات وصلة بالترشة
- حديقه باخري ٣ حجرات وصلة
- م الجديدة ت ٤٣٠٦٥٢
- باخري شقة ٥ غرف تملك
- باخريون بميتلها اصغر
- بالخيارين ت ٨٥٥١٣

مزايدات

وزارة الزراعة

الادارة المركزية لشئون القواى

- ٨ شارع جامعة القاهرة .
- تعلن عن بيع كميات من المحاصيل المختلفة من التوزيع
- وتواتج الغريبة موسم ٨٥/٨٤
- شملت الوارث تحت العجز أو الزيادة ومخزنة بشون بنك
- التنبية والانتظام الزراعي بالحقول ومعدات الغريبة
- وذلك يوم ١٩٨٥/١١/٢٦
- في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا
- بقى الادارة المركزية لشئون القواى بالمعانون عليه
- قبل راغبي الشراء بمكتب
- الكميات المطروحة للبيع بالمكن
- التخزين ويشترط لدخول المزارع
- تقديم البطاقة الضريبية وسداد
- تامين ابتدائي قدر ١٠٠٠ ألف
- خمسة آلاف جنيه نقدا أو بشيك

مزايدات

محافظة الفيوم

مشروع الدواجن التاملي بالعرب

مراقبة الشؤون المالية

يعن المشروع عن بيع منتجاته من - الكتاكيت

١ - كتاكيت تسعين

عمر يوم من النوع الهلينيكي الهولندي

٢ - بيض تفريخ

مخصب من نفس النوع بالكميات الممنوعة والموضحة بكميات الشروط

ويستحق لجنة البيع بالمزاد العلني بقر المشروع بدون علم

محافظة الفيوم تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الأحد الموافق ١٩٨٥/١١/١٥ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدفوع

وعلى الادارة مشروع سداد مبلغ ٥ ألف خمسة جنيهات نقدا أو بشيك مصرفي مقبول الدفع

على المتزايدين سداد قيمة التامين الابتدائي المقر وقره خمسة آلاف جنيه نقدا أو بشيك

ممكن مصر الجديدة الجزيبة

مواد للبناء

- توريدات طوبو استمى
- بواصط خاصة وأسفل لتقيل
- بالمصفاة ت ٣٩٢٢٥١

عطاءات ومناقصات

البنك الرئيسي للتنمية والاقتصاد الزراعي

أجوله علف مستعملة بحالة جيدة

أصنع كفر الزيات بكافرية

تعبئة ٤٦٠ ألف طن في يوم

الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١١/٢٠

بدلا من يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١١/٢٠

مع استمرار نفس الشروط

والمواصفات السابقة التي يمكن الحصول عليها من لجنة العطاءات .

حي شمال القاهرة

يعن عن بيع قطع غيار سيارات ماركه جيب روماني بترين . روماني جاز روماني

١٩٨٥/١١/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا .

فصل من يرغب بالتفضل بالحضور في الموعد المحدد بقى

الحى ٤ شارع شبرا . وتقدم طلب مدفوع مرقى به صورة البطاقة الضريبية . وسداد مبلغ ١٠٠٠ جنيه (فقط مائة جنيه

١٩٨٥/١١/١٩

عرض ازياء بونيتي س. زنتلي بالملبوس

تقيم مصممة الازياء سحرية زنتلي عرض الازياء الاول لشباب وبنين ٨٦ بالملبوس مساء اليوم

فندق اوفن اسوان



قامت السيدة سناء فرج مدير المستخدمين بفندق شيراتون القاهرة بالشارقة في افتتاح شيراتون امون اسوان الذي يقع مباشرة على بحيرة ناصر ويضم حوالي ٢٥٠ غرفة غير محلات السلسلة والملاعب الرياضية والمرح ووسائل الترفيه. وقد اقامت السيدة سناء فرج حوالي ١٥ يوما في اسوان لتشارك في وضع سياسة ادارة المستخدمين هناك ما لها من خبرة كبيرة في هذا المجال.

تقدم طلبات الترشيح لعضوية مجلس ادارة جمعية السيدات العزراء بالحفظة يوميا مساء من ١ - ١٩٨٥/١١/١٠

مستشار

سعد علي أيوب

الحاصل ببلقش

والرئيس السابق بمحكم امن الدولة والجنابيات يستقبل موكبه من ١٩٨٥/١١/١٠

٧٤٥٤٢٤

المعهد الدولي البريطاني

الحاصلين

بدرجات انجليزية مكافئة وبعض امتحان البورصة العالمية

و دورات خاصة

تبدأ من ١٦ نوفمبر

الاستاذ الان

٣ شارع محمود عيسى المتفرع من

احمد عرابي الصفي

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

ت : ٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

٣٤٨٥٩٧/٢٣٢٠٨٧

اجتماعات

الجمعية المصرية للطبقة الشعبية والتجديدية مشهورة برقم ١٩٨٥/٣١٨٥

والجانب الثاني من الجمعية الجديدة وغير التقليدية وترشيح استخدام الطائفة (المختلفة) وحماية البيئة من التلوث وترشيح وترشيح الراغبين للتخصصين والمهنيين والشباب وتعلن عن برامج التثقيف لطلابها التطبيقية او المرتبطة بها الإسلام واسرائيل والصراعات والتاريخ والاثر والاقتصاد والتشريعات والصناعة والتعليم المهني والاقتصاد والمعرض الدولي الأول والاحتفال بذكرى العالم الأستاذ الدكتور علي مشرفه واصدار نشرة (مجلة) الطائفة الشعبية والتجديدية لعل السادة الذين يهتمون بالامر في الاشتراك في بعض او كل البرامج او في تحرير المجلة او في الاشتراك في نشرة الجمعية الاشتراك بالعضوية او بالتأجير للاشتراك في نشراتها

بعضها الاجرة والمطبوعات وتقبل الهبات والتبرعات بمقدار ١٢ شارع محمد حامد جبر بالقاهرة ١٢٠٢٢ القاهرة من ٨ - ١٠ مساء يوميا

الاحد والاثنين

عقدت الجمعية لقاءات مع

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

مجلس ادارة الجمعية التعاونية للتجارة والاسكان

للمعاملين بقطاع الطيران المدني والسجل رقم ١٩٧٢٦٦

يدعو الاعضاء لاجتماع الجمعية العمومية السنوي يوم الخميس ١٧/١١ الساعة ١٠ صباحا

موقع المشروع بمنطقة السلسلة الشرقية بالقاهرة الجديدة - مصر

الجمعية - اذا لم تتوافر الاغلبية القانونية اللازمة للاقتراع يؤجل الاجتماع ادة ساعة ثم يعقد الاجتماع للنظر في جدول الاعمال

المعلن في مقر الجمعية والمشروع سكرتير عام الجمعية السيد محمد عبد القادر

الجامعة الامريكية بالقاهرة

مركز الشرق الاوسط للدراسات الادارية ببرامج التنمية الادارية ببرامج سياسات وبرامج التسويق

يبدأ ١٠ نوفمبر ادة اسبوع متصل لتسليم والاستعلام ١١ شارع يوسف الجندي - بيف اللوق

تليفون ٤٤٩٢٤٤ داخل ٧١٢٦

العمالون بمنطقة الصالحية والجمعيات

قطاع صن الحجز يتقدمون بخلص الشكر للسيد رئيس الجمهورية

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

السيد/ حمدي عجين

مهندس ابراهيم فايد

مدير للتصميم بالكتب العربي تهيئتها بقرينة لدراسة اول وقت

السادة رئيس مجلس الادارة ورئيس قطاع التقنية - اولاد اهل محمد ولما

الدكتور محسن المسمان بيت غم يعني - مربي الاجيال الاسفة الدكتور

عبد الستار مصطفى

عبد الله الزاوي باغية سلمة

تعلن عن غيبا لشراء

عدد من الكتب - جاهزة للتسليم فريا

لاستلامها كات و استراحت لها - على ان تقع في سيرة زنتلي

تسليم الطائرات داخل طريق مطار مصر على سيرة زنتلي ٦٠٨

في سيرة غيبا يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

١٩٨٥/١١/١٦

مكافأة سخية

من يعثر على حقيبته مستندة وفيها فيه خاصة الحاج حسن عبد الصبور

شخص السيارات ٧٥٨٨٨٨ ٤٦٥٠٢٠

جامعة الزاوي - كلية الطب

إعذار

تاجل مؤتمر التحرير الفني لدية في الزاويك الى يوم الجمعة

١٩٨٥/١١/٢٩ وسوف يعلن عن برنامج المؤتمر قبل الموعد باسبوع

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

١٩٨٥/١١/٢٩

يوميات

فعلا . سارة . ليس اسمها الحقيقي . ولكنه الاسم الذي تكتب به . وهو شيء معروف في العالم . PENNAME . أي اسم القلم . وكل كتابها الكبار كتبوا باسمه . مستعارة . مصطلح أمين كتب باسمه . مصمم . وإحسان عبد القدوس . كتب بتوقيع . زوجة أحمد . ونفيس . منصور كتب باسمه . سلفا . مارييل . وإبراهيم الورداني كتب باسمه . في الصغيرة .

والسيدة التي جاءت من قطر شقيق . وتزوجت وأنجبت في مصر . وتألفت لجنة المحررة الأدبية . إختارت اسم . سارة . وقد تخصصت في كتابة الأحاديث الأدبية المدروسة . التي تسبقها قراءة ودراسة بالأسابيع لتكتب بضع صفحات . كرسالة أدبية لجلسة . للنوحة . التي يرأس تحريرها منذ سنوات الأرميل الكاتب والفنان المعروف رجاء النقاش . لماذا تكتب عليها هجاء حملة في الصحف ؟ كتب محترم كبير يكتب عن أمم شئون عديتها الخاصة دون معرفة ولا سؤال وبدون أي علاقة بعملها . وآخر يقول إنها شخصية وهمية . وثلاث يقول إنها تعتمد تدمير . كتب الستينات . وحسب المخابرات الأمريكية من فضلكم . جزءا جديدا للتعريف بهم في العالم العربي الواسع . وكلهم لها شكرون .

وما ننشأ إذا كان فيهم من يذهب النجاح براسه كخمس فيقول أنه لا يلاقى إلا بتولستوي مثلا . أو يقول أنه لا يعترف بتوقيف الحكيم وتجب محفوظ . وآخر يقول أنه من جيل بلا أسلحة . إذن . فعلا قرا . وكيف تتفك ؟ لم تعد التلمذة كما كانت في القرون الخالية إذ يقل . تتكلم على يد فلان . كان هذا قبل اكتشاف المطبعة ! وتكذيب الأحاديث كان قبل اختراع جهاز التسجيل ! هذا ليس وجه مصر النفاق . ولا هو قلب مصر القتل المحتضن لكل الموابغ من كل بلد عربي . لأن كتب مصر يعرفون أنهم النجوم التي تخطي بالقدرة الأكبر في كل بلد عربي . وليس هذا هو المقلب !

أحمد بهاء الدين

هذا الفن كله من القصاقيص !

عم . ونفيس . ومنذ بدأت أصابعه الصغيرة الناعمة التعود على التعامل مع الخط والقلم القديم . القصاقيص . ليصبح بعد خروجه من توله اليدوي سجدا جديدا يدخل البيوت ليضع أمة جمال في جيباتها . وهو منذ الثلاثينات يتعامل مع القصاقيص القماشية في صبر ودأب ترافقه شريكة حياته التي تصنع له كرات القماش التي يدخل مع الخيوط البيضاء إلى النول الخشبي ولتبدأ رحلة الجمال والدهشة حيث تكون الخشبي الذي يلطف قطع القماش الطولية من الكرات ولتفجعه اليد الخبيرة بمهارة فريدة وليكون النسيج الملون لكن عم ونفيس الذي يقع في دكانه الصغير منذ عام ١٩٣١ وحتى الآن في حي روض الفرج له شكوى من مهنته التي تعد نوعا من أمم أنواع الفنون والتي يمارسها ويحبها قللا . أن الخيط من نوع الغرد والمفردين أصبح مرتفع الثمن عن ذي قبل والزبون في المقابل قد تعود أن يشتري هذه السجاري . بالرخس . بدلا من السجاري البلاستيكية التي يزيد سعرها عن مثيلها من القماش .

ولكن تعرف أن السجادة القماشية بطول ٢ متر وعرض ١٤٠ سنتيمترا تباع بثلاثة جنيهات ونصف ومن داخلها هافش الرجح البسيط الذي لا يزال سببا قريبا لكى تظل هذه الحرفة تفيض بالحياة وقبل أن تفتش منذ أن عرفها قدام المصريين في عام ٢٤٠٠ قبل الميلاد .

أحمد نصر الدين



الجد شاق . ولكن ثمن السجادة لا يتعدى ثلاثة جنيهات ونصف الجنيه !

من غير عوائد

- بعد حالي المركز القومي للبحوث المادة العلمية للفيلم التسجيلي أسبوعين معرض زهرة خريف ١٩٨٥ في الحديقة الخاصة بديوان علم الوزارة بدلا من حديقة الأورمان .
- اليوم يمر عام على وفاة المخرج المسرحي الكبير عبد الرحيم الزقلاقي .
- افتتاح د . يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة بعد أسبوعين معرض زهرة خريف ١٩٨٥ في الحديقة الخاصة بديوان علم الوزارة بدلا من حديقة الأورمان .
- اليوم يمر عام على وفاة المخرج المسرحي الكبير عبد الرحيم الزقلاقي .

معرض للفن التشكيلي المصري بألمانيا الغربية الشهر الحالي

كتبت - ليل القبانى :

* بعد أسبوعين يقام معرض الفن التشكيلي المصري في قاعة المعارض الكبرى التابعة لمدينة قطاع شارلوتنبرج في برلين الغربية يضم أعمال ٦٦ فنانا مصريا وبعد أسبوع ٢٢ الشهر الحالي يفتتح معرض فنانى جامعة حلوان بقاعة وزارة الثقافة في مدينة دوسلدورف ويضم أعمال ٣٠ فنانا من أساتذة كليات الفنون الجميلة بالقاهرة والإسكندرية . ومن الجانب الإلاني وزراء الثقافة في برلين وجلسات حلوان وممدوح رئيس البلتجي رئيس هيئة الاستعلامات وعزت قانوس رئيس المجلس المحلي بالإسكندرية ثانيا عن محافظتها ويحضر من الجانب المصري سفير مصر في برلين الشافعي عبد الحميد والمستشار الإعلامي حسني عزام والمستشار الثقافي الجديد محمد سالم

وفد من المغرب لزيارة مدينة طنطا

* زار أمس وفد من مدينة بسكرة بالدار البيضاء بالمغرب اذاعة وسط الدلتا بمدينة طنطا . الوفد يضم ٢٥ برئاسة رئيس مجلس مدينة الدار البيضاء كما يزور اليوم مدينة طنطا في إطار التآخي بين المدن العربية ويقوم المستشار لكري عبد الحميد محافظ الغربية بتسليم مفتاح طنطا لرئيس الوفد

عبدالله غيث وكريمة مختار في القاهرة

* عن قصة حسن الجلال وأخراج نبيل عبد العظيم يبدأ الأسبوع القادم تصوير مسلسل (القاهرة ٨٠) بطولة عبد الله غيث وكريمة مختار وهام شاهين وتيسير فهمي وأحمد بدير ومشيرة اسماعيل وخالد زكي وأحمد عبد الوارث وحدي الوزير والمتمتع بالله زوزن خيري (القاهرة ٨٠) بدور عن القاهرة خلال نصف القرن الأخير .

حول الحالة الاجتماعية لأحد أحياء القاهرة ومدى سيطرة وتحكم أحد الفئات في أهل الحي تدور أحداث فيلم (الموجة) عن قصة

علي بدرخان وأخرجه أيضا بعد أن أعد له السيناريو والحوار مصطفى محرم . الموجة . بطولة سعد حسني ومحمود عبد العزيز ويسرا وعبد العزيز مخيون وسام يوسف وسيمية توفيق هذا هو اللقاء الأول بين محمود وسعد والذات بين محمود ويسرا بعد (درب الهوى) و (المصلي) .

البلد في ترميم مسجد الظاهر بيبرس بحي الظاهر

* بدأت هيئة الآثار المصرية في ترميم مسجد الظاهر بيبرس البيضاوي والذي ينسب إليه حي الظاهر الشهير بالقاهرة . مسجد الظاهر يعتبر أول مسجد يقام في عصر القاهرة المملوكية وأشاد الظاهر بيبرس المملوكي عام ١٢٦٠ م ويمثل قيمة أثرية وتاريخية هامة في تاريخ القاهرة وقد انتهى خبراء هيئة الآثار كمرحلة أول من العمل من اصلاح شبكة الصرف الصحي بالمسجد وسيدد العمل كمرحلة ثانية خلال أيام وتشمل الترميم المعماري والدقيق للمسجد .



المخدرات . - مفيش داعي للبلع .. أنا جاي جاهز .. !!

مساويف

الكعبة الجديدة بنيت جديداً بسلامة صنعت لنفسها فتجارتها من الشاي وبسيرة . خرجت لشقى في الظاهرات تشامبا مع المرأة لاحتجوا على الحكمة وعلى الرجال الذين ظهروا في القبة . المرأة تحب الضحك الذي يبلغ ربع مليون تسمية . وبقيت كل النساء إن يستعينن بالظلال والألوان . بذلك اتجهوا لتناول الظلال في الفتاف . فملازة قد اضربت في يوم احتفال الاسم للجنة بسيدما الاربعين ولورور عرس سترات على يوم المرأة العالمي . رجل أول اضرب قامت به سناء الجيزة . وخرجت السكرتيرات ومسلات التلفزيون .

وعندما اضربت مضيقات شركاء الطيران اشفق البرلمان طوال الليل ليصدر قرارا بعودة المضيقات فورا والا اتحملت البلاد التي تقع في شمال أوروبا من العالم كله . وقد وافق البرلمان بالإجماع .

وعندما عرض قرار البرلمان على رئيسة الجمهورية . وكان في يوم الاضراب . رفضت التوقيع عليه . تسانما مع يثا جيسا ! أي أنها من الاخرى مضربة عن العمل فلا توقع على اي قرار مهما كان خطيرا . ولا تصنع القهورة والشاى لزوجة وأولادها . والمرأة في اسلانة لها مشكلة مثل معظم النساء في أوروبا . وهي أنها تتلقى ثلثي مرتب الرجل الذي تدرى نفس عمله ولها نفس مؤمله . والسبب في ذلك هو أن المرأة تحصل على أجرات كثيرة بسبب متاعها الشهيرة والحمل والولادة والرضاعة ! أي أنها أقل إنتاجا من الرجل .

بمعنى ذلك أن الرجل لا يزال يعتقد أن انجاب طفل وتربيته وإعداده كمواليد صانع لا تستحق عليه المرأة أجرا . وهو خطأ في حق الزهن والمرأة والطفل . مع الدولة تدفع مرتبا للمدرسين وللقسيس والطبيب الذين يتولون علاج وتربية الطفل . فإذا قامت المرأة بكل ذلك . طالها الرجل بأن يكون مجانا . أي أن أعداد المواطن الصالح تكون صحيح الجسم والعقل والصغير . عمل من كفته . فإذا انتقلت لثرة ربح عذابها ومريضها . فلا أجر على ذلك - منتهم .

أفيس منصور

الآن في مصر .. كارت العائلة

بيع ورسومه في ع . م . ج . والأردن والعراق وإيطاليا وأسيا والبرازيل وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية بعدا كارت ودول مجلس التعاون الخليجي .

كارت العائلة



تصوير : محمد وسيم

المصريين حيث يتحدث عن السوم البيضاء .

• عاد د . انور عبد العظيم استاذ علوم البحار بجامعة الاسكندرية بعد أن مثل مصر في مؤتمر بيعة البحيرات والياه الساحلية للدول الأفريقية الذي عقد في نيويورك تحت رعاية منظمة اليونسكو والبيئة

• صدر قرار بتعيين د . جلال حافظ استادا مساعدا يقسم النقد والدراما بمعهد الفنون المسرحية .

• د . حلمي الحديدي وزير الصحة هو ضيف اجتماع ليونز الجيزة الذي يقام مساء اليوم في فندق

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .



تصوير : محمد وسيم

المصريين حيث يتحدث عن السوم البيضاء .

• عاد د . انور عبد العظيم استاذ علوم البحار بجامعة الاسكندرية بعد أن مثل مصر في مؤتمر بيعة البحيرات والياه الساحلية للدول الأفريقية الذي عقد في نيويورك تحت رعاية منظمة اليونسكو والبيئة

• صدر قرار بتعيين د . جلال حافظ استادا مساعدا يقسم النقد والدراما بمعهد الفنون المسرحية .

• د . حلمي الحديدي وزير الصحة هو ضيف اجتماع ليونز الجيزة الذي يقام مساء اليوم في فندق

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .



تصوير : محمد وسيم

المصريين حيث يتحدث عن السوم البيضاء .

• عاد د . انور عبد العظيم استاذ علوم البحار بجامعة الاسكندرية بعد أن مثل مصر في مؤتمر بيعة البحيرات والياه الساحلية للدول الأفريقية الذي عقد في نيويورك تحت رعاية منظمة اليونسكو والبيئة

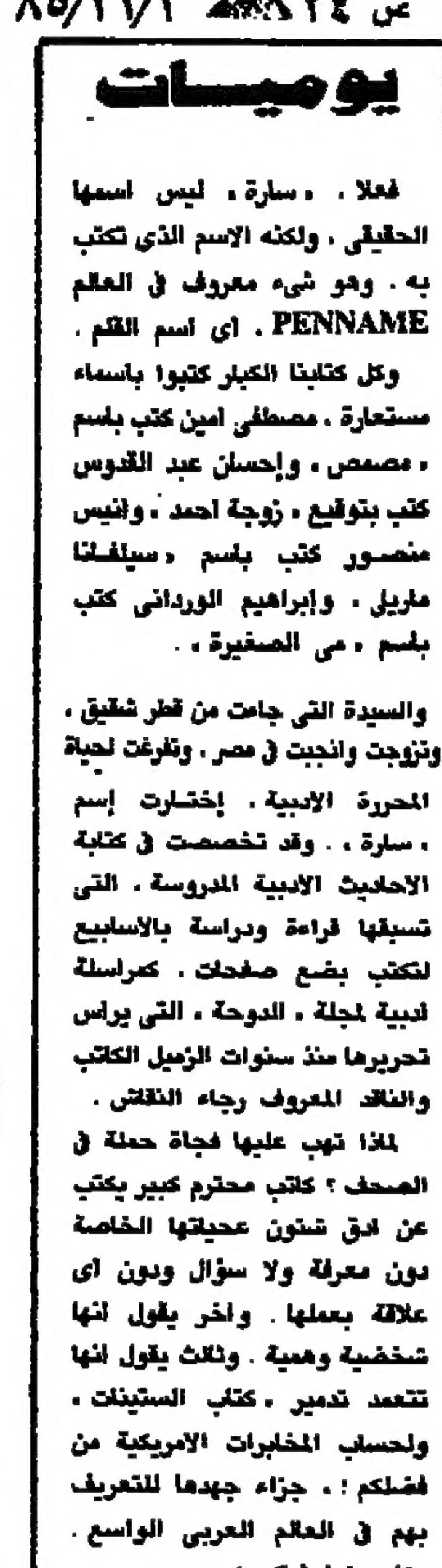
• صدر قرار بتعيين د . جلال حافظ استادا مساعدا يقسم النقد والدراما بمعهد الفنون المسرحية .

• د . حلمي الحديدي وزير الصحة هو ضيف اجتماع ليونز الجيزة الذي يقام مساء اليوم في فندق

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .



تصوير : محمد وسيم

المصريين حيث يتحدث عن السوم البيضاء .

• عاد د . انور عبد العظيم استاذ علوم البحار بجامعة الاسكندرية بعد أن مثل مصر في مؤتمر بيعة البحيرات والياه الساحلية للدول الأفريقية الذي عقد في نيويورك تحت رعاية منظمة اليونسكو والبيئة

• صدر قرار بتعيين د . جلال حافظ استادا مساعدا يقسم النقد والدراما بمعهد الفنون المسرحية .

• د . حلمي الحديدي وزير الصحة هو ضيف اجتماع ليونز الجيزة الذي يقام مساء اليوم في فندق

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .

• ١٤ فيلما في اسبوع للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة * ينظم المركز القومي للسينما بالتعاون مع سفارة يوجوسلافيا بالقاهرة اسبوعا للفيلم اليوجوسلافي بالقاهرة في ادة من ١٨ الى ٢٤ الشهر الحالي في إطار التبادل الثقافي بين مصر ويوجوسلافيا .